HERLEV FOTOKLUB

Nr. 1 KLUBBLAD 11 - 12

”Når opvasken tager sig selv”

Foto: Philip Oest Møller

Udkigstønden

Her midt i sommeren ligger fotoklubben stille, og der er frit syn til alle sider. Vi har haft en god forårssæson, oven på det hæsblæsende efterår, og været på indtil flere udflugter i ind- og udland. En lille, tæt tilsnøret skare tog til Sverige, Skäralid, i diset vintervejr, og en endnu mindre flok var med Philip i Botanisk Have og fotografere både ude og inde. Vi var en del, der var i Smørmosen i maj, og de fleste af os lykkedes med at mødes rundt om Philips bål. Det blev til en del billeder, som nu er suppleret med nogen fra samme sted men på tidspunkter med lidt bedre lys, og med billeder fra lignende moser – og alt det skal blive til et lyddiasprojekt! Til sidst var vi rigtig mange, der mødtes i Maries baghave på en af de flotteste sommeraftener, og fik sagt god sommer til hinanden og til alle hønsene.

I vinterens løb stillede vi op til den anden af sæsonens dueller med Frederikssund Fotoklub, og selv om dommeren var fra Ølstykke, lykkedes det dem heller ikke at vinde denne gang. Nu har vi udfordret dem til at duellere på billeder af arkitektur til marts, så får de (og vi) tid til at forberede os.

Det var ikke specielt mange. der sendte billeder ind til SDF's Nationale denne gang. Vi var kun 9 (ni) retfærdige, men til gengæld har vi fået pænt mange billeder antaget i år: Tage fik 5, Søren 4, Tommy og Jørgen hver 3, mens Laurits og Carsten fik 1 antagelse – hver. Tillykke tillykke. Vi ved jo ikke før til oktober, hvor mange guldmedaljer og den slags, der er kommet ud af det, for det er en stor hemmelighed. Men det er ingen hemmelighed at Søren også fik 3 billeder med i "Den Kreative", så han skal lige have et tillykke mere. Nu skal vi lige huske, at der er flere muligheder for at få antagelser, nemlig ved at lave "Det Helt Fri Billede" eller et lyddias – ud over det fælles projekt, så det kommer der lige en opfordring til at få gjort her nederst på falderebet. Husk – klubben betaler for deltagelsen, du skal bare lave billedet / værket.

Nå, men vi kan jo også kigge fremover fra tønden her. Først får vi øje på vores tur til Sydhavnen, hvor vi egentlig skulle have været ude på sejltur, men det bliver altså til en fodtur i stedet. Vi tager også til Egebjerghave og ser på, hvor Søren bor – og måske får vi afluret nogle af hans motiver. Og vi prøver hvordan det er at være på Vangegaard om efteråret, måske får vi alle de flotte farver med hjem, men vi får i hvert fald en hyggelig weekend med hinanden.

Klubben har over sommeren fået indkøbt et flashanlæg, som vi glæder os til at få gang i. Der er arrangeret en portrætaften, men der er ingen grund til at vente så længe hvis man har noget fornuftigt at bruge det til. Vi får to fornyelser på vores klubkonkurrencer i efteråret. Den ene er, at vi efter to af glasbedømmelserne ser i fællesskab på de billeder, der ikke fik topplaceringer, og giver konstruktive kommentarer til billedernes ejermænd. Det er et system, som Næstved Fotoklub har brugt i mange år, og måske får vi også glæde af det. Den anden fornyelse er, at vi forsøgsvis afholder to konkurrencer for digitale billeder – til en begyndelse med en intern dommer.

Endelig har vi som sædvanligt et par teknikaftener på programmet, og vi har lavet aftaler med en masse spændende gæster. Der er nok at glæde sig over og glæde sig til!

Referat af ordinær generalforsamling den 24. maj 2011

Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Formandens beretning
3. Billedsekretærens beretning
4. Fremlæggelse af regnskab og budget; vedtagelse af kontingent
5. Behandling af indkomne forslag
6. Valg af bestyrelse, suppleanter, revisorer m.v.

Eventuelt

Der var 16 medlemmer til stede, heraf 4 fra bestyrelsen og den ene suppleant.

Ad 1.
Tage blev foreslået som dirigent, og blev valgt med akklamation. Han takkede for valget, og konstaterede, at indkaldelsen til generalforsamlingen havde stået i de seneste klubblad og således var indkaldt med lovlig langt varsel.

Ad 2.
Formanden (Uwe) indledte beretningen med at sige tak til alle medlemmerne for opbakningen til foreningen og dens aktiviteter. Vi bliver stadig flere medlemmer i klubben, og vores aktivitet er fortsat høj. Inden for sæsonen har vi fået hele 5 (fem) nye medlemmer: Davoud, Ninna, Bo, Rene og Rasmus, og efter 1. april har yderligere 2 (to) meldt sig ind. Hjerteligt velkommen til alle de nye.
Den store opgave for os har været SDF's landsmøde, hvor vi både skulle stå for at bedømme de mange kategorier hen over sommeren, finde foredragsholdere og arrangere udstilling af Den Nationale – og en hel masse andet praktisk. Vi kan glæde os over, at alle syntes landsmødet var en kæmpe succes, og være lidt stolte af det. I SDF's landskonkurrence blev klubben nr. 11, så vi er røget ud af top-10.
En stor tak til Carsten for at drive klubbens nye, flotte hjemmeside, og til Tage for at lave vores blad. Det er to flotte ansigter, vi har ud ad til.
Klubbens program har været et miks af konkurrencer, teknik og fremvisning af billeder igennem sæsonen. Vi har haft nogle rigtig

gode teknikaftener med sort/hvide billeder; teknik fra optagelse via kamera til PC og en anden aften fra PC til printer, HDR, og diverse mærkelige billeder. Tak til Tage, Jørgen, Philip og Carsten for jeres indsats.
Vi har haft en lang række spændende gæster: Jørgen Feldsted som viste sine kreative billeder med bl.a. Lens Baby; gadefotografen Joe Steen; Per Valentin, der demonstrerede og forklarede hvordan man kan slå igennem med billeder på udenlandske saloner; reportagefotografen Søren Thomassen; Jesper Bo Jensen, som viste sine meget kreative billeder i mange lag; og endelig Flemming Kirstein som både viste billeder og præsentationer.
Vi har haft rigtig mange udflugter og fototure, som sikkert giver en masse gode billeder til sæsonens konkurrencer. Vores sommeraflsutning gik til Sydhavnen / Sluseholmen i perfekt vejr, og i august var vi på Flakfortet i klart, blæsende vejr. Så besøgte vi igen Bent Cramers atelier i Valby, og i januar var vi en lille, godt emballeret flok, der tog til Skäralid og Söderåsen i vintervejr. Så har vi været på Louisiana, og i sidste uge i Smør- og Fedtmosen lige her udenfor.
I sæsonen har vi fået rettet op på to udestående: Sidste år havde vi aftalt en fotoduel med Frederikssund Fotoklub, men den druknede i sne. Men vi har nu duelleret mod dem to gange i denne sæson – og vundet begge gange! Sidste sæson skulle Uwe vise lyddias med den gode gamle teknik, men intet af det virkede. Det gjorde det denne sæson, og vi fik set et flot udvalg af de gamle serier med to projektorer og kassettebåndoptager.
Til sidst vil jeg takke bestyrelsen for det flotte arbejde og en tak til alle medlemmerne for jeres indsats gennem sæsonen.
Der var ingen spørgsmål til formandens beretning, som indbragte forsamlingens bifald.

Ad 3.
Billedsekretæren (Joan) fremlagde statistikkerne om årets konkurrencer. Vi har fastholdt sidste sæsons store spring i afleverede billeder, og det er godt at se den store aktivitet. I alt har vi set 78 sort/hvide og 124 farvede billeder. Alle emnekonkurrencerne blev gennemført i år med en rimelig deltagelse: Der deltog 3 autorer i Serie, 5 i Kreativ og 8 autorer i både Natur og Portræt. Vi afholdt natur- og portrætkonkurrencen sammen med Rebæk Søpark Fotoklub, som deltog med væsentligt flere autorer og billeder end os.
De fire glaskonkurrencer var bedømt af Ingrid Grünewaldt (Ølstykke), Ole Sønderby (Negativ Roskilde), Gitte Müller (Downstairs) og Stefan Nielsen (også Downstairs). De bedst placerede var:

Monochrome (sort/hvid): 1. Philip; 2. Laurits (á point med Philip); 3. Jørgen.
Farvepapir: 1. Philip; 2. Søren; 3. Laurits.
Konkurrencerne i Natur og Portræt blev bedømt af Ove Lyngsie (KFAK), som havde et pænt stort arbejde med de 70 + 68 billeder. Blandt vores egne medlemmer vandt Tage i Natur (igen) og Philip i portræt (igen).
Konkurrencerne Kreativ og Serie blev bedømt af Joan. Denne gang vandt Carsten både i kreativ og i serie.
Konkurrencen "Årets billede" blev bedømt i OFA af Halldór Gudlaugsson, Jacob Rasmussen og Torben Hougaard. Årets billede både i monochrome (sort/hvid) og i farvepapir var lavet af Philip. Der blev ikke uddelt de 4 store glas til Philip, for Laurits havde ikke fået bestilt dem tids nok, men der blev klappet en del af ham. Han fik overrakt de to trofæer for henholdsvis årets portræt og årets monochrom fotograf, og det fik han også et pænt bifald for.

Ad 4.
Kassereren Jørgen Jakobsen uddelte det reviderede regnskab og bestyrelsens forslag til budget for det kommende finansår. Regnskabet udviste et overskud på 1600 kr., fordi vi havde vedtaget en pæn kontingent-stigning sidste år. Selv om vi havde investeret i en ny farvekalibrator, som også kan klare print – og projektorer, og haft et par mindre underskud på henholdsvis turen til Flakfortet og SDF landsmødet, havde vi altså fået rettet op på de seneste års underskud. Revisorerne havde ikke kritiske bemærkninger til hverken regnskab eller bilagene.
Der var enkelte spørgsmål til henholdsvis hvordan der kunne blive underskud på landsmødet, og hvad vi betaler i husleje. Herefter blev regnskabet godkendt med bifald. Så gennemgik Jørgen det uddelte budgettet, som gik ud fra at vi skulle fortsætte med uændret kontingent fra sidste år (altså fortsat 75 kr.), og i øvrigt nuværende praksis. Budgettet tyder på et overskud på 2930 kr. SDF har nu gennemført en forøgelse af deres kontingent, så det var heldigt at vi øgede vores kontingent allerede sidste år, for ellers havde det været rent galt fat nu.
Susanne spurgte, om det pæne budget kunne motivere, at klubben også betalte for deltagelse i Sund og Bælt, og det var der tilslutning til. Palle spurgte hvorfor klubbens beholdninger kun var angivet som et cirka beløb, og Jørgen forklarede at det skal afspejle den situation at klubben pludselig standser og betaler alle enhver sit, herunder bl.a. forud betalte kontingenter, og det varierer jo fra tid til anden. Herefter blev budgettet og det uændrede kontingent vedtaget med lidt klapsalve.

Ad 5.
I år var der ikke indkommet forslag til forelæggelse på generalforsamlingen.

Ad 6.
Der skulle i år vælges formand og to bestyrelsesmedlemmer. Uwe tilbød at tage nok en periode, og blev straks valgt. Det forlød at Laurits med det brækkede ben ville genopstille, og så blev han valgt pr omgående, idet vi alle sendte ham en tanke. Palle ønske nu for alvor at træde tilbage, så han fik en tak for sin indsats. Derimod lod Philip sig stille op, og han blev straks valgt med akklamation.
Som suppleanter blev både Peter og Finn blev genvalgt med stort bifald. Under forsamlingens jubel blev både revisorerne, Susanne og Lise, og revisorsuppleanten Ilse genvalgt.

Ad 7.
Under eventuelt blev der snakket om løst og fast.
Jørgen nævnte, at han havde set på om klubben skulle melde sig ud af SDF, fordi det er dyrt at være med og klubben får meget lidt ud af det. Det viste sig, at det ikke er økonomisk fordelagtigt, så derfor havde han ikke foreslået det. Ved diskussionen nævnte adskillige medlemmer, at de syntes klubben skulle fortsætte i SDF, og der var tilslutning til at foreslå på generalforsamlingen, at SDF øger sin service for klubberne.
Jørgen havde fået et tilbud fra Tommy om at låne nogle store staffelier til at udstille billeder på, og foreslog at klubben arrangerede en udstilling. Det kom der mange gode forslag til, mest i retning af steder til at udstille (Thorasminde i Bagsværd, Herlev Medborgerhus og / eller biblioteket). Der var rimelig tilslutning til, at medlemmerne skulle stille med billeder til brug for udstillingen. Der kom også forslag om at udstille i større virksomheder, i en cafe eller i samarbejde med Fotocentrum og/eller rammebutikken, fx i forbindelse med et godnat-by-arrangement. Der er nok af forslag at gå i gang med, men det hele afhænger af, om vi stiller med nogle billeder at udstille.
Palle efterlyste en instruktion i at bruge den nye Color Munki; det kunne muligvis være et arrangement på en ”skæv” dag hvis ikke alle i klubben er interesseret i at høre på det.
Philip spurgte, omklubben skulle investere i et lille studieudstyr, som både kan bruges i klublokalet med en mørk baggrund, og som kan lånes hjem. Der var flere meninger, både at det nok ikke er så

mange der vil benytte sig af grejet, og i retning af, at interessen afhænger af hvor stor en formue der skal bindes i et udstyr, der er forskel på om det er 2500 eller 10.000kr. Flere mente, at klubben nok kunne investere omkring 5000 kr., hvis man kan få noget fornuftigt for de penge, og at det skulle prioriteres at få en mørk baggrund.
Der blev rejst forslag om en Vangegård tur, fx i løbet af efteråret.
Carsten spurgte, om der skulle indføres en digital fotokonkurrence, og Palle spurgte om der kunne åbnes for at medlemmerne kunne redigere på hjemmesiden. Det var Carsten noget tilbageholdende med, for der en del sikkerhedsforanstaltninger til at sikre imod hacking, men han tilbød at alle kunne maile billeder og også gerne tekst til ham – så skal han nok loade dem ind.
Bestyrelsen vil se på alle forslagene, når den træder sammen umiddelbart inden sommerferien og lægger program.
- - - -
Ved lodtrækningen om to flasker rødvin blandt de 4 medlemmer, som havde betalt kontingent et helt år forud, blev Susanne den heldige vinder.

- ref.: Jørgen

Digital konkurrence

Når både SDF's Nationale og Region Nord har det, hvorfor så ikke Herlev Fotoklub?

Det blev foreslået på generalforsamlingen, at vi indfører konkurrencer også for digitale billeder, altså de (mere eller mindre) rå billedfiler, der afleveres, bedømmes på en skærm og vises ved at blive kastet op på væggen uden forstyrrende printning. Bestyrelsen vil indlede lidt forsigtigt med to internt bedømte konkurrencer for digitale billeder i denne sæson, og så vil vi se hvordan det fungerer. Hvis det bliver en tilpas succes, er der nok ingen vej uden om, at de fire årlige glaskonkurrencer til næste sæson udvides med en digital kategori.

<u>Til en begyndelse har vi fastlagt reglerne sådan:</u>
Hver autor kan aflevere to billeder til hver konkurrence. Billederne må højest være 1024 pixels på den største led, og de skal være i jpg format. Derfor skal farvedybden være 8 bit. Det er en fordel at bruge sRGB-farverum (og ikke fx AdobeRGB).

Afslutning i Marie's baghave

Konkurrencer

Tilbagelevering af billederne sker normalt samme dag som bedømmelsen, dog bliver ofte de 10 bedste i Region Nord udstillet ca. 1 måned efter bedømmelsen.

Type	Indlevering	Bedømmelse	Sted
Herlev FK. Glas 1	**12. april**	**07. juni**	**Herlev**
Herlev FK. Glas 2	**23. august**	**04. oktober**	**Herlev**
Frederiks FK. Rally	??. september	Ca. 3 uger	Frederikssund
Herlev FK. Digital 1	**27. september**	**18. oktober**	**Herlev**
SDF, alle	26. april	29. september	Århus
Region Nord, 1. papir	04. oktober	30. november	Torstorp FK.
Herlev FK. Glas 3	**11. oktober**	**22. november**	**Herlev**
Herlev FK. Serie / Kreativ	**18,oktober**	**29. november**	**Herlev**
Region Nord, Digital	25. oktober	16. januar	Downstairs
Region Nord, 2. papir	03. januar	23. februar	Ølstykke
Region Nord, Serier	31. januar	28. marts	Fotoakrobaterne
Herlev FK. Natur / Portræt	**07. februar**	**20. marts**	**Herlev**
Herlev FK. Digital 2	**14. februar**	**06. marts**	**Herlev**
Duel med Frederikssund	**14. marts**	**14. marts**	**Herlev**

Her er masser af konkurrencer at tage fat på, her er klubbens glas konkurrencer, de nye digitale konkurrencer, serie og kreativ og natur og portræt, derudover har vi vores duel med Frederikssund Fotoklub med emnet arkitektur.
Region Nord har også en god stribe af konkurrencer i vanlig stil, papir 1 og 2, hvor man deltager med både mc og fp i samme konkurrence, her er også digital konkurrencer samt serie.
Frederikssund Fotoklub afholder også sit traditionelle fotorally i september hvor der som regel er deltagere fra en række fotoklubber.
Alt i alt en række spændende konkurrencer som man kan prøve kræfter med og samtidig få en masse inspiration til sine kommende billeder.

Husk at deltage i alle de spændende konkurrencer.

Årets resultater

Årets resultat, MC.	
95	Philip Oest-Møller
95	Laurits A Hansen
90	Jørgen Jakobsen
89	Søren Andersen
88	Tage Christiansen
48	Carsten Langkjær
32	Finn Andersen
22	Susanne Sørensen

Årets result. Kreativ	
1	Carsten Langkjær
2	Jørgen Jakobsen
3	Philip Oest-Møller
4	Jørgen Jakobsen
5	Jørgen Jakobsen
6	Finn Andersen
7	Laurits A Hansen
8	Jørgen Jakobsen
9	Carsten Langkjær
10	Laurits A Hansen
11	Finn Andersen
12	Carsten Langkjær
13	Finn Andersen
14	Laurits A Hansen
15	Laurits A Hansen

GODT GÅET

Årets resultat, FP.	
99	Philip Oest-Møller
94	Søren Andersen
86	Laurits A Hansen
83	Jørgen Jakobsen
76	Carsten Langkjær
68	Tage Christiansen
59	Uwe Hess
55	Marie Skjær
54	Palle Damm
33	Bo Seiffert
30	Susanne Sørensen
17	Lise Aagaard
11	Finn Andersen

Årets resultat, Serie	
1	Carsten Langkjær
2	Philip Oest-Møller
3	Philip Oest-Møller
4	Finn Andersen
5	Philip Oest-Møller
6	Philip Oest-Møller
7	Finn Andersen

Årets resultat, Natur	
1	Tage Christiansen
2	Jørgen Jakobsen
3	Tage Christiansen

Resultater fra SDF

Et stort tillykke til de dygtige fotografer som har fået antagelser ved SDFs Nationale 2011:
Carsten 1 MP. Jørgen 1 FP 2 MP. Laurits 1 Natur papir. Philip 1 Digital farve. Søren 2 FP 1 MP papir 1 Digital farve. Tage 1 Digital farve 1 Digital MC 1 MP 1 FP 1 Natur papir. Tommy 3 digital farve.

SDF s Det kreative Fotografi 2011

Her i denne konkurrence har Søren fået 3 billeder antaget, godt gået.

Årets resultater

Årets billede, MC.	
01	Philip Oest-Møller
02	Laurits A Hansen
03	Tage Christiansen
04	Jørgen Jakobsen
05	Laurits A Hansen
06	Tage Christiansen
07	Søren Andersen
08	Søren Andersen
09	Finn Andersen
10	Tage Christiansen
11	Jørgen Jakobsen
12	Søren Andersen
13	Philip Oest-Møller
14	Carsten Langkjær

GODT GÅET

Årets billede, FP.	
01	Philip Oest-Møller
02	Tage Christiansen
03	Marie Skjær
04	Søren Andersen
05	Uwe Hess
06	Tage Christiansen
07	Tage Christiansen
08	Søren Andersen
09	Søren Andersen
10	Søren Andersen
11	Laurits A Hansen
12	Philip Oest-Møller
13	Uwe Hess
14	Philip Oest-Møller

KIKKERTER &
TELESKOPER

Sorgenfri Foto

-Vi har et af Danmarks største udvalg – du selv kan teste og sammenligne!
-Kvalitets digitalprint: 10 x 16cm til 50 x 75cm på
Kodak Royal fotopapir.
-"Alt i printerpatroner" såvel originale, som Hollandske
Wecare patroner.

Sorgenfri Torv 19 – 2830 Virum. Hverdage 9.30-18.00 Lør 9.30-14.00
100 P lige ved døren. Tlf. 45 83 83 66. www.sorgenfrifoto.dk

Program efterår 2011 – forår 2012

16. august – Fisketorvet og Sydhavnen (NB Programændring!)
(NB: ændret mødested og –tid) Vi lader de andre stå til søs og mødes ved Mc Donald på Fisketorvet ved "Udsigten" kl. 19. Her aftaler vi hvordan vejret er, og om vi skal gå ud i sommeraftenen og tage billeder af havneområdet, mens det tusser, eller om vi tager nogle indendørs billeder i butikscentret, der hvor vi kan komme til det.

23. august – Billeder fra sæsonens udflugter
I stedet for de traditionelle feriebilleder, så ser vi i aften på de billeder, som vi hver især har fået ud af sæsonens fototure. Det er både fra sidste sommers tur til Flakfortet, snebilleder fra vinterturen til Skäralid, og måske nogle fra Smør- og Fedtmosen - og måske endda nogle fra Maries baghave. Vi vil atter en gang undres over, hvor forskellige billeder, der kommer ud af at fotografere de samme motiver.
Husk at aflevere billeder til Glas 2

30. august – Vi besøger Egebjerghaven (NB Programændring*)*
(NB: ændret mødested og –tid)
Vi lægger hårdt ud med sæsonens anden fotoudflugt. I aften skal vi se på de spændende huse og bymiljøer i Egebjerghave, hvor Søren bor. Vi mødes udenfor Sørens hus, Egebjergtoften 118 kl. 19, og trasker her fra i større eller mindre grupper med kameraer og stativer.

6. september – De nye medlemmers aften
Fotoaftenen er reserveret til vores nye medlemmer - og også til de næsten nye og til de, der ikke plejer at få vist deres billeder på tavlen, når vi har bedømmelse. Tag et par håndfulde billeder med, vis dem frem og fortæl lidt om, hvad du har tænkt på med de enkelte billeder. Så skal du nok få masser af opfindsomme kommentarer, kreative forslag og kammeratlige råd. Det er jo det, vi har hinanden til i klubben! Du kan have billederne med som digitale billeder på en USB-pind, eller som print, der er frit valg.

10. ell. 11. september – fototur i weekenden, enten lørdag eller søndag
Philip arrangerer en fototur for de interesserede; det aftales i klubben hvor, hvordan og hvornår.

13. september – Teknikaften: Skarphed, støj, justering af hvidbalance
Sæsonens første teknikaften drejer sig om nogle af de mest brugte værktøjer i den indledende billedbehandling. Philip demonstrerer og fortæller om, hvordan man kan slippe heldigt fra at forbedre både skarphed og støj, og han kommer ind på hvordan man kan justere farverne gennem hvidbalancen. Det lyder svært, men når man først har lært det …

20. september – Serier, den forsømte kategori
I aften skal vi se på serier, eller portefeuille'r som det også kan kaldes, hvis man kan udtale det. Det er en samling af billeder på mindst 3 og tit op mod 5, der udgør en helhed og fortæller noget som det enkelte billede ikke er i stand til. Måske en stemning, måske en historie eller noget tredje. Vi ser ikke så mange serier i klubbens egen konkurrence, og det vil vi gøre noget ved. Joan har skaffet de antagne serier fra Den Nationale 2010, og dem ser vi på og prøver at aflure nogle fiduser.

27. september - Klubudstilling
På generalforsamlingen var der stor tilslutning til, at klubben skal arrangere en udstilling af egne værker. I aften har vi alle sammen taget en håndfuld eller to mulige billeder til udstillingsbrug med, og så kigger vi på dem sammen og giver hinanden ideer. Det kan være store eller små forstørrelser eller digitale billeder på en USB pind. Måske afklarer vi også, hvor vi gerne vil udstille henne.
Husk at aflevere til klubbens første digitalkonkurrence: "Digital 1". Reglerne står et sted i bladet.

29. sept – 2. okt: SDF Landsmøde på Sabro Kro ved Aarhus
SDF's landsmøde er en af årets fotografiske højtider, og vi kan opleve åbningen af den nyeste Nationale Fotoudstilling, møde fotovenner fra hele landet og se og høre spændende foredrag af internationale fotografer. Og der er visning af "Den Kreative", det helt fri billede og lyddias.

4. oktober – Bedømmelse af Glas 2
Så er der en nervepirrende bedømmelse i klubben! Sæsonens anden klubkonkurrence, "glas 2", ruller over tavlen, og vi får dommeren til at fortælle, hvordan hun oplever vores billeder. Det bliver spændende at høre kommentarerne og diskutere dommerens billedsyn, og det bliver ikke mindst spændende, hvem der ender med at blive aftenens dygtige vindere.
Husk at aflevere til Region Nord, papir 1

11. oktober – Hvorfor vandt mit billede ikke?
Vi ser på de billeder, som dommeren enten havde misforstået eller også havde overset i tirsdags. Ud fra de billeder, der ikke vandt, diskuterer vi, hvad fotografen kunne have gjort anderledes. Der kommer med garanti mange fifs ud af diskussionen – måske også nogen som du kan bruge til at få dit billede på tavlen i næste konkurrence. Vi kan alle sammen lære noget af efterkritik.
Husk at aflevere til Glas 3

15. – 16. oktober: Weekendtur til Vangegaard, efterårsfoto med overnatning
Det er en god, gammel tradition at klubben tager på weekendtur til Vangegaard ved Esrum Sø, men det plejer at være i forsommeren. Nu forsøger vi med en efterårstur. Programmet byder især på udendørs fotografering i det naturskønne område, hvor der er både skov, sø, moser og marker lige uden for døren, og med lidt held er der tændt for alle efterårsfarverne. Der er også mulighed for at tage på udflugter andre steder, fx til Teknisk Museum, Esrum Kloster eller Kronborg. Om aftenen fejrer vi os selv med en festmiddag, som godt kan trække lidt ud.

18. oktober – Bedømmelse af "Digital 1"
I aften har vi bedømmelse af klubbens allerførste interne konkurrence for digitale billeder. Nu får vi klarhed over, om det kun er de sædvanlige, der har deltaget, eller om der er nye navne på podiet. Det er Uwe, der har stået for bedømmelsen, og som kommenterer billederne og giver dem et par kammeratlige råd med på vejen
Husk at aflevere til Serier og Kreativ

25. oktober – Besøg af Theo Lyngby
Vi har overtalt Theo Lyngby til at besøge os og vise os nogle af sine spændende, engagerede og stemningsmættede. Intuitiv fotografi, kalder han sine billeder. Motiverne ligner noget der kunne ske foran øjnene på os alle sammen, men billederne giver i den grad stof til eftertanke – mest i sort/hvid. Se hans hjemmeside på http://theofotografi.blogspot.com
Husk at aflevere til Region Nord Digital

torsdag 3. november – Gammelgaard Monochrome *(NB: ændret dag, ændret sted)*
Vi har forlagt klubaften til en torsdag på Gammelgaard (Gammel Klausdalsbrovej 436), hvor vi mødes kl. 19 og beundrer de flotte portfolier fra nogle af verdens bedste fotografer, som censuren har udvalgt og udstillet i Gammelgaard i perioden 10. september til 6. november. Se mere om udstillingen på http://www.gm2011.dk

8. november – Besøg af Kirsten Degn
I aften får vi besøg af fotografen Kirsten Degn, som kommer og viser os sine flotte billeder fra den ubearbejdede virkelighed, set gennem et kreativt objektiv. Hendes billeder dækker et stort område, men et gennemgående tema er uventede detaljer i spændende farver. Se hjemmesiden http://www.kirstendegn.dk

15. november – Portrætaften
Klubben har investeret i et flashanlæg, og i aften skal vi prøve det for alvor. Vi ser hvordan man lægger lys og lægger modellens ansigt i de rigtige folder. Hvis der ikke er andre ansigter at fotografere, bruger vi hinandens – så tag hellere en kam med.
Husk at få et par digitale billeder fra Lise med hjem til den digitale hjemmeopgave

22. november – Bedømmelse af Glas 3
I aften skal vi overvære bedømmelse af sæsonens tredje klubkonkurrence. Vi beundrer de nye, flotte billeder, og hører hvad dommeren har fået ud af dem. Hvordan har dommeren oplevet vores kreationer, hvilke elementer lægger han vægt på, og hvem er de dygtige billedkreatører, der scorer aftenens præmieglas? Kan vi allerede nu gisne om, hvem der bliver årets fotograf?

29. november – Bedømmelse af Serier & Kreativ
Så er der nok en bedømmelse, nemlig af de to emnekonkurrencer i Kreativ og Serie. Hvor kreative billeder skal vi opleve i år, og hvad synes dommeren om dem? Er der flere end få serier på tavlen, og passer det at en serie kan fortælle mere end et enkelt billede? Find selv på flere inspirerende spørgsmål, og kom og få svarene.
Husk at aflevere til Glas 4

onsdag 30. november – Bedømmelse af Region Nord Papir 1
(NB: ændret dag, ændret sted)
Sæsonens første Region Nord-bedømmelse løber af stabelen i Vestegnen og er arrangeret af Torstorp Fotoklub. Det er den ene af de to årlige konkurrencer i ”papirbilleder”, som kan være med eller uden farver efter eget valg, der skal afgøres. Vi mødes med vennerne fra de mange fotoklubber i regionen og hører dommerens kommentarer og gode råd.

6. december – juleafslutning
Sidste klubaften i 2011 fejrer vi med julehygge, snolder og sjov. Tag en lille og pænt indpakket gave med (til ca. 20 kr.) til gavelotteriet. Vi spiller banko om hemmelige fotografiske præmier, og overskuddet går lige lukt i klubkassen.

- så er der juleferie og nytår

3. januar – Digital hjemmeopgave
I november fik vi alle sammen udleveret nogle digitale billeder til en ny hjemmeopgave. Ud fra de samme billedfiler, har vi alle sammen løst de opgaver, som Lise stillede. I aften skal vi se, hvad der er kommet ud af det, og hører om hvordan det dog er sket. Hvor forskellige billeder kan man lave fra det samme udgangspunkt, og hvad for ét bliver flottest?
Husk at aflevere til Region Nord Papir 2

10. januar – Teknikaften om RAW
Sæsonens anden teknikaften handler om RAW konvertering. Philip fortæller om, hvad er det smartest at ordne i RAW-konverteren, og hvad bør man vente med at pille ved til man alligevel har gang i Photoshop.

mandag 16. januar – Bedømmelse Region Nord Digital *(NB: ændret dag, ændret sted)*
Den anden bedømmelse i Region Nord er arrangeret af Downstairs, så det er sikkert på Østerbro. Det drejer sig om digitale billeder, der bliver vist direkte på det store lærred uden først at skulle printes. Vi får at høre, hvad dommeren kan tilføje til de flotte billeder, og ind imellem får vi nok en snak med fotovennerne fra de andre klubber.

17. januar – Videoaften
I aften skal vi se film. Uwe har fundet nogle flotte og instruktive DVD'er om fotografiske emner, som vi ser på, samtidig med at vi gnasker popcorn.

24. januar – Besøg af Søren Zeuth
Aftenens gæst er Søren Zeuth, freelance fotograf og underviser på Danmarks Medie– og Journalist Højskole, med et klart rød skær i sit arbejde. Måske det kan ses i hans billeder? Uanset bliver det spændende at høre og se, hvad en fotograf fra pressens verden kan berette

31. januar – Bedømmelse af glas 4
Så falder afgørelsen! Det er sæsonens fjerde og sidste klubkonkurrence, der bliver bedømt i aften – kan det blive mere spændende? Vi får afsløringen af, hvem der bliver årets mest vindende fotograf i de to kategorier, og samtidig får vi lejlighed til at se en samling flotte billeder med kyndige og inspirerende kommentarer fra dommeren.
Husk at aflevere til Region Nord Serier

7. februar – Efterkritik – hvad er der galt med mit billede?
Vi gennemgår de billeder, som dommeren ikke lod vinde i tirsdags, og vi kommer med forslag til hvad fotografen kunne have gjort anderledes. Måske får du lige det fif, du mangler, eller måske får du øje på et andet billedsyn eller et tredje perspektiv. Under alle omstændigheder kommer vi alle sammen videre af at give og modtage efterkritik.
Husk at aflevere til Natur og Portræt

14. februar – Billeder jeg gerne ville have taget
Du har garanteret et eller nogle få idealbilleder, som har inspireret eller ansporet dig til at fotografere på en anden måde. Måske på en udstilling, i en bog eller et blad. I aften skal vi udveksle vores idoler. Vi tager hver især et par billeder med, som vi gerne selv ville have taget, og fortæller de andre om hvorfor netop det er et ønskebillede. Det kan være affotograferede fra bøger eller blade, eller kopieret fra nettet; og de medbringes på en USB pind.
Husk at aflevere til klubbens anden digitale konkurrence

21. februar – Besøg af Josephine Ernst
Det er nogle år siden, men vi er mange, der ikke har glemt sidste gang Josephine Ernst besøgte os sammen med sine fantastiske billeder. Og i aften kommer hun igen med en ny samling billeder! Josephine lægger vægt på at se virkeligheden på en ny måde – vi ser en ting og forestiller os noget andet, livet er kompliceret og består af mange lag. Det gør hendes billeder også. Kom og få inspiration til nye billeder med masser af dybde og anderledes synsvinkler.

torsdag 23. februar – Bedømmelse Region Nord Papir 2 *(NB: ændret dag og sted!)*
Region Nord's anden årlige konkurrence i papirbilleder (sort/hvid, farvet eller monochrome) er nu bedømt, og dommeren præsenterer sine favoritter og kommenterer dem. Samtidig er det en god lejlighed til at mødes med dem fra alle de andre fotoklubber i området og få en billedsnak. Det er i Ølstykke, det sker.

28. februar – Teknikaften - print selv
Vi har før hørt om at tæmme hjemmeprinteren, så farverne bliver rigtige eller i hvert fald i orden. I aften gør Jørgen det igen, og på en ny og anderledes måde. Ud over at fortælle om prøvestrimler og farveprofiler, demonstrerer han, hvor flot det kan blive på hans nyerhvervede Canon Pixma 9500 Pro Mk II, som har fået lov at komme med til klubaften.

6. marts – Bedømmelse af Digital 2
Klubbens anden interne digitale billedkonkurrence bliver bedømt i aften. Vi får en samling nye og anderledes billeder at se på det store lærred. Til afslutning diskuterer vi, om det er en kategori vi vil oprette på lige fod med farve-papir og sort/hvid papir i vores klubkonkurrencer. Desuden ser vi på arkitekturbilleder til duellen på næste tirsdag – tag dine bedste print af flotte bygninger eller anden arkitektur med.

14. marts – Duel med Frederikssund FK, emne "Arkitektur"
Sidste sæson duellerede vi to gange mod Frederikssund, og de vandt hverken den ene eller den anden gang. Vi har bevilget nok en revanche, og det foregår hos os selv og med et emne: "Arkitektur". Medbring landskampudstyr og knæbeskyttere, for det bliver vildest – HERLEV RULES!!

20. marts – Bedømmelse Natur og Portræt
I aften ser vi resultaterne af de to emne-konkurrencer om henholdsvis portræt og natur, og vi hører dommerens mening og kommentarer. Vi ser de flotte billeder, der kom ud af det, og du kan roligt regne med meningsudvekslinger om øjenkontakt nu også virkelig er nødvendigt i et portræt, og hvor unge piger, man kan lave portrætter af. Men vi får også at vide, hvor naturligt et naturbillede skal være, om det skal forestille en virkelig sjælden fugl, eller om det bare kan være flot. Vi får chance for at skærpe billedsynet og den kritiske sans, og måske også for en god billedsnak.

- af forårets program kan allerede nu afsløres:
27. marts – Vi besøger Bolsjefabrikken *(NB: ændret sted!)*
Philip har arrangeret at vi besøger kulturforeningen "Bolchefabrikken" på Ragnhildgade 1, Nørrebro. Her arbejder billedkunstnere af alskens slags - også fotointeresserede – men der er mange forskellige aktiviteter. Vi mødes på adressen kl. 19.30. Se mere på http://bolsjebafrikken.com

28. marts (onsdag) Bedømmelse Region nord Serie hos Fotoakrobaterne

3. april – påskeferie, ingen klubaften

BESTYRELSEN

Formand:
Uwe Hess
Søvej 13
2665 Vallensbæk Str.
4354 0325
uweoglise@mail.tele.dk

Kasserer:
Jørgen Jakobsen
Glaciset 43 B
2800 Lyngby
4587 3567
jojak@mst.dk

Bestyrelsesmedlem:
Laurits A. Hansen
Skibbyvejen 10A
4050 Skibby
4752 8494
lissi.laurits@gmail.com

Suppleant:
Finn Andersen
Hækmosen 74B
2730 Herlev
4444 4070
finn@bang-andersen.eu

Billedsekretær:
Joan Olsen
Valhøjs Allé 91, 8. dør 15
2610 Rødovre
41613302
jolsen63@gmail.com

Næstformand:
Philip Oest Møller
Værebrovej 148, 2. lejl.7
2880 Bagsværd
5242 4168
philipoestmoller@hotmail.com

Suppleant:
Peter Jensen-Bech
Værebrovej 2, 5. sal lej. 1
2880 Bagsværd
4449 4219
peter@jensen-bech.dk

Postgiro: (reg. nr. 1551) 403 3698

ALLE FOTOINTERESSEREDE ER VELKOMNE
I FOTOKLUBBEN…..

ØNSKER DU AT VIDE MERE OM HERLEV FOTOKLUB

- så kontakt et medlem af bestyrelsen, eller mød op
på en klubaften-tirsdage 19.30

HERLEV FOTOKLUB: PERSILLEHAVEN 14-16 PARTERRE

www.herlev.fotoklub.dk

Indlæg til bladet m.v. sendes til redaktøren
Tage Christiansen
Vingeager 4
2600Glostrup
43 63 19 35
e-mail tc@tagec.dk

Bagsiden

”Livets vand”

Foto: Philip Oest Møller