

HERLEV



FOTOKLUB

Nr. 1

KLUBBLAD

21 - 22



Årets billede digital, "Making fun" af Søren D Andersen

Udkigstønden



Rigtig hjertelig glædelig sommer til hele besætningen. For sikke et skrækkeligt forår vi har været igennem, inden vi kom så langt! Lige inden vi skulle til at ses igen i den virkelige Verden, brød den skrækelige pest ud med fornyet julestyrke, og der var fortsat 'dødt skib' på vores fartøj. Derfor blev vi nødt til fortsat at sidde hver for sig ved vores radarskærme og prøve at holde vores kontakt og humør ved lige. Til alt held har vi haft radarkontakt med både dommere og planlagte gæster, og vi har fået sendt depecher til Moderskibet, SDF, med helt gode reaktioner. En enkelt gang vovede vi os i land og udforskede Carlsbergbyen - med stor forsigtighed og uden cafébesøg, men efterhånden som pesten kom under kontrol, kunne vi mønstre til både generalforsamling og til udflugter mod nord (Nordhavnstippen) og mod syd (Sydvestpynten). Det tyder godt, og fra udkigstønden er der udsigt til, at vi hen over sommeren kan få skibet luftet ordentligt ud og åbnet igen.

Når vi kigger fremad, er der nemlig udsigt til først en festlig

åbning på Bakken med kulørte lamper og sommerstemning. Lidt længere ude kan vi se en masse spændende gæster i skibet, en skov af bedømmelser og sågar en ægte duel! Efter utallige uger og måneder, hvor vi har flakket rundt for at komme på skudhold af Frederikssund, har vi dem nu i sigte! Nu skal vi have efterset landskamp-udstyret med klaphat, tudehorn og sikkerhedssko, så det er klart til en udekamp i oktober!

Inden det bliver så vildt, skal vi lige have ferniseret de udstillede genstande i Måløv, så de er fine inden gæsterne kommer den 3. september. Og kort efter duellen kan det hændes, at de, der klarede sig igennem, kan se deres værker et sted "Mellem Sund & Bælt"

Siden sidste mønstring har vi fået to nye besætningsmedlemmer om bord - hjerteligt velkommen til Marianne Straarup-Pedersen og til Jens Christensen. Vi håber, I kommer til at finde jer godt til rette ombord, og vi glæder os til at se en masse flotte billeder fra jer.

**Herlev Fotoklub,
et godt sted at
være, husk at være
aktiv, uden dig
ingen klub.**

Referat af Generalforsamling

Referat af ordinær generalforsamling den 18. maj 2021 i Herlev Medborgerhus

Dagsorden

Valg af dirigent.

Formandens beretning

Billedsekretærens beretning

Printer-viceværtens beretning

Fremlæggelse af regnskab og budget samt vedtagelse af kommende års kontingent.

Behandling af indkomne forslag.

Valg af bestyrelse, suppleanter, revisorer m.v.

Eventuelt.

Der var 17 medlemmer tilstede, heraf de 5 fra bestyrelsen, den ene suppleant og begge revisorer. Vi fik desinficeret hænder og fordelt os forsvarligt i det rummelige lokale (Medborgerhusets store sal), hvorefter vi kunne tage mundbind af. **Jørgen** oplyste, at alle de tilstedeværende var å-jour med kontingent, og de kunne derfor forsyne sig i baren med øl eller vand.

Ad 1. Tage blev foreslået som dirigent, og han blev valgt med akklamation. Han kunne konstatere, at generalforsamlingen var indkaldt med lovligt, langt varsel, først i klubbladet fra januar med dagsorden og det hele, og herefter i email fra 3. maj med oplysning om ændret sted på grund af Corona-lukninger. Herefter gav han ordet til formanden.

Ad 2.

Formanden, **Uwe**, indledte med at takke alle medlemmerne for den fortsatte opbakning til klubben og dens aktiviteter. Dette år har i endnu højere grad end sidste år været præget af Corona - intet har været som det plejer. Vi startede efter sommerferien med et par gode udflugter til Stejlepladsen i Sydhavnen og til Nørrebro ved stationen. De første møder og bedømmelser foregik også næsten normalt, men med lidt færre deltagere end normalt. Vi prøvede en overgang at transmittere fra møderne med Zoom, men det var ingen stor succes. Efterhånden blev alle møder afholdt pr. Zoom, hjemme fra dommeren eller fra vores 'gæst'. Vores duel mod Frederikssund er udskudt flere gange på grund af Corona, stadig med samme emne "godt håndværk", og vores traditionelle fælles møde

med Ølstykke blev aflyst i år af samme årsag. Ligeledes blev forårsturen til tranerne i Pulken aflyst. Men i slutningen af sæsonen havde vi en god udflugt til Carlsberg--byen. Zoom fungerer efterhånden udmærket for de fleste af os, men det er slet ikke det samme som at mødes i virkeligheden. Aftenkaffen er også lidt vanskelig på Zoom.

Med hensyn til lokalet, så har der ikke været vandskader i sæsonen. Vores store A2-printer bliver stadig brugt for lidt, det vil Jes vende tilbage til. Klubbens flashanlæg bruges endnu mere sjældent. Måske skulle vi sætte en flash-anlæg-aften på programmet? Vi er stadig 33 fuldt betalende medlemmer, det var vi også ved samme tid sidste år.

Med hensyn til SDF, så er vi som klub tilsluttet, og samtidig er vores medlemmer individuelt personlige medlemmer af SDF - men i forskellige grader. Det er et nyt system, som SDF indførte sidste år, men der har ikke siden været landsmøde eller generalforsamling, så vi ved ikke, hvordan det fungerer. Det er en betingelse for at deltage i Den Nationale, at man mindst er fuldt medlem af SDF, det kan man ikke hverken med et gratis 'Intro'- eller et billigt 'basis'-medlemskab.

Der var 10 af vores medlemmer, som fik antagelser på Den Nationale, og vi kom op på en samlet 7. plads. Det skyldes de 33 antagelser, heraf to med diplomer, men der var ingen medaljer denne gang. Vi er gået én plads tilbage i forhold til sidst, men er dog stadig med på top-10.

Vi var også pænt med på udstillingen Mellem Sund og Bælt, selv om vi heller ikke her fik medaljer - men dog et enkelt diplom til Søren. Især vores store forstørrelser gjorde sig godt på udstillingen, og vi fik i alt 24 billeder antaget.

I Region Nord's fire konkurrencer er vi faktisk rigtig godt med, og klubben endte på en samlet 4. plads i klubbernes indbyrdes racerløb. 8 antagelser blev det til, herunder en 1. plads til Kalle i Digital-2, hvor Tage måtte nøjes en 5. plads. Susanne fik en 7. plads i Papir-1 og en 10. plads i Serier. Der er ikke så mange af os, der deltager i Region Nord-konkurrencerne, så vi kan garanteret gøre det bedre i næste sæson - husk at klubben betaler for deltagelsen.

Formanden takkede **Aif** for det velfungerende system til at registre-



re billeder i de interne konkur-rencer, og **Niels** (som dog ikke var til stede) for sit initiativ med intern, hjælpsom kritik af billeder til fx Den Nationale og andre eksterne konkurrencer. Der var også en stor tak til **Tage** for hans indsats både med klubbbladet, som er en del af klubbens fine ansigt ud ad til, og for hans aktiviteter med fotoudflugter med 'pensionisterne' i dagtimerne under betegnelsen "Tages Turist Light". Klubbens hjemmeside er klubbens flotte og levende ansigt mod omverdenen, den bliver drevet af **Alf & Henning**. En tak til dem begge to. Hjemmesiden opdateres løbende, og den gør et godt indtryk i omverdenen. Klubben har vistnok også en side på Facebook.

Klubben fik i sidste sæson Herlev Medborgerhus til at fremstille 8 store (1x1½m) print af otte af vores billeder, som nu hænger i foyeren, og som vi netop har nydt. I denne sæson har vi lavet en samling billeder af Herlev om aftenen og natten, som Medborgerhuset overvejer at få lavet forstørrelser af. Preben Jul har en udstilling på Medborgerhusets overetage, og Søren har haft en udstilling af sine infrarøde billeder på Galleri Nybro i København. Til september skal vi udstille i Måløv, og det må gerne være en bred udstilling og med nogle store billeder.

I løbet af sæsonen har vi haft mange spændende gæster, enten i klublokalet eller på Zoom. Jes Aagaard underholdt os 1. september med at vise hvordan vores kameraer også kan optage videoer, og Mikkel Grabowski besøgte os 8. september med imponerende flotte billeder fra Mølleåen og resten af verden. Freddie Hansen fra Næstved kom på besøg 29. september med et fyldigt udvalg af sine billeder fra alle årene, og 24. november havde vi naturfotografen Jonas Beyer og hans fantastiske billeder fra bl.a. Arktis igennem på Zoom. 19. januar var astro-foto-grafen Ole Berg Nielsen på skærmen med sine billeder fra sit astronomiske havehus af planeter, fjerne solsystemer og stjernetåger, og 2. marts havde et lille, indbudt publikum i klubben besøg af Ove Lyngsie, som for resten af klubben optrådte på Zoom med bl.a. rejsebilleder fra Skotland. 6. april havde vi besøg fra Aarhus af Thomas A. Christensen, AFA, som viste sine spændende og fængslende billeder, som for en dels vedkommende var eftermonteret eller sammenkopieret i Photoshop, og sæsonens sidste gæst den 13. april var selve Per Valentin, som både fortalte om komposition og farvelære, demonstrerede hvordan han skaber sine billeder efter en skitse, og viste et stort udvalg af sine fantastiske flotte værker.

Ud over alle gæsterne og konkurrencerne har vi haft nogle aftener med teknik, herunder to aftener hvor Jette demonstrerede skæring af passepartout, to forsøg på en printeraften, en aften hvor Søren fortalte om Lightroom og flere mindre indlæg fra Kløge Åge. Formanden afsluttede med en stor tak til alle for at være med til at skabe det gode miljø og kammeratskab, vi har i klubben, og til bestyrelsen for det flotte arbejde.

Der var enkelte kommentarer undervejs i formandens fyldige beretning, bl.a. om, at klubbens Facebook-side besøges en del af ikke-medlemmer, og at de fleste nye indlæg er skrevet af Susanne. Men andre må også gerne bidrage. Da dirigenten forgæves efterlyste spørgsmål eller kommentarer til beretningen, klappede forsamlingen vældigt af den, og han gav **Alf** ordet til billedsekretærens beretning.

Det har været et godt konkurrence-år. Totalt blev der afleveret 641 digital- og papirbilleder, flere end sidste sæson (591), noget over halvdelen af dem er digitale. Der deltog typisk 12 autorer i papirkategorien og 14 i digital i glaskonkurrencerne. Ud over de fire glaskonkurrencer og "Årets Billede", har vi haft 5 specialkonkurrencer: Stort format og Monochrom (begge papir), Photo Journalism (digital), Portræt (papir) og Serier (papir). Dommerne i de fire glaskonkurrencer var: Rafael Borges (Momento), Carsten Rasmussen (Downstairs), Palle Bruselius (Lejre FK) og Claus Carlsen (Downstairs). Årets billede blev bedømt af 3 ukendte medlemmer af Næstved FK.

De store præmieglas blev uddelt til:

Alf (Årets fotograf, papirbilleder. Foran Niclas og Lisbeth)

Søren (Årets fotograf, digital. Foran Lasse og Tage)

Alf (Årets papir-billede "Mælkevejen". Foran billeder af Preben Jul og Tage)

Søren (Årets digitalbillede "Making fun". Foran 2 billeder af Preben Jul).

Alf uddelte to glas til Søren, Jørgen meldte sig frivilligt og uddelte de to andre glas til Alf, og publikum klappede begejstret.

Dommerne i emnekonkurrencerne var Rune Bjerre fra Halsnæs FK, som bedømte:

Store billeder (vundet af Jørgen med billedet "Busstur"), og

Monochrom papir (vundet af Jørgen med billedet

"Copenhagen Skills")



Og Mette Stenbæk (billedkunstner og Alf's svigerinde), som bedømte:

Portræt (vundet af Lisbeth med billedet "Bodil"), og
Photo Journalism (vundet af Tage med billeder
"Universitetet").

Samt Stefan Nielsen fra Downstairs, som bedømte:

Serier (vundet af Søren med serien "Covid 19 tanker")

Der skulle uddeles 3 nye vandrepræmier, som Jørgen havde indkøbt for penge fra salg af det fotogrej, som Laurits havde skænket klubben. Det er præmierne for Årets bedste "Natur" (som skulle være overrakt til Lisbeth, der vandt konkurrencen sidste år), og Årets bedste "Portræt" (som også skulle være overrakt til Lisbeth), samt Årets bedste "Monochrom" (Jørgen).

Der blev klappet af Lisbeth (in absentium), af Jørgen og af billedsekretærens beretning, og så fortsatte **Alf** med at fortælle lidt om hjemmesiden. Den fungerer godt og lever af alle de indlæg og billeder, der bliver sendt til de to redaktører, men den bruges mest til program, kalender og mødereferater. Det er også planen, at alle billederne fra sæsonens konkurrencer skal gemmes på hjemmesiden i stedet for at blive liggende og fylde i Dropbox. Med hensyn til Dropboxen, så præciserede Alf, at den, der lægger noget i Dropboxen, som ikke har at gøre med konkret aflevering til en konkurrence eller aflevering til et aktuelt projekt, skal sørge for, at det bliver fjernet igen efter endt brug.

Herefter gik dirigenten videre til **Jes**, som aflagde status for printrens drift. Den bruges alt for lidt, og for spredt. Når man tænder for den og vil printe, kan den stå og snurre i op til en time, og den bruger en del mere blæk end forventet, da vi købte den. Men den laver print af meget høj kvalitet, og ved at bruge klubbens Hahnemühlepapir bliver det nogle fantastisk flotte print. I det sidste år (fra 1/4 - 20 til 31/3-21) har den lavet 72 A4-print, 5 A3 og 41 store A2.

Betragtet over det seneste år, så balancerer udgifterne til blæk og papir med de betalinger, der er kommet ind for printene - med et lille overskud på 795 kr. Det ser ud til, at antallet af print ikke gik ned, da vi "justerede" klub-priserne pr. print sidste år, men prisstigningen er grunden til, at regnskabet nu balancerer. Jes udtalte sig specifikt imod, prisen skulle sættes ned og underskuddet for printeren dækkes af klubkassen. Det må være rimeligt at forvente, at printerens udgifter betales forholdsmeæssigt af de, der bruger den.

Jes nævnte, at man bare kan gå ind i klubben (hvis man har nøgle), tænde for klubbens PC og printe - det er ganske nemt.

Under diskussionen af, hvad vi kan gøre for at få brugt printeren mere, nævnte Jes, at vi vil prøve at arrangere flere udstillinger, og vi vil indføre specialkategorien "Store billeder" som en fast kategori hvert år. Konkurrencen "Mellem Sund og Bælt", som lige er åbnet og har deadline 3. juli, tillader op til 8 papirbilleder i op til 50x70 cm størrelse, både i den åbne kategori papirbilleder og i den specielle kategori med emnet "Væsner". Jes sluttede redegørelsen med at pointere, at man altid kan ringe til ham og få en aftale om brug af printeren. Det blev der også klappet af.

Ad 3. Kassereren, **Jørgen**, havde nogle enkelte uddybende forklaringer til regnskabet, som både var lagt ud på bordene fra starten af mødet, og også blev vist på lærredet. Der var et pænt overskud på lidt over 4000 kr., mest fordi vi er flere medlemmer end de 30, som ligger til grund for budgettet, men også fordi vi igen i år havde brugt for få penge til vores gæster og dommere, og alt for få til SDF Landskonkurrencen og til Region Nord konkurrencerne. Vi har et par forholdsvis store faste udgiftsposter til forsikring og Photoshop-abonnement, og i år har vi også brugt penge på Zoom måned for måned.

Der var ikke spørgsmål eller bemærkninger til regnskabet, og dirigenten spurgte om det kunne godkendes, hvorefter der blev klappet.

Budgettet var kopieret bag på regnskabet, og kom også op på lærredet. Der er ikke budgetteret med store anskaffelser i næste sæson, og aktiviteterne er de sædvanlige. Der er budgetteret med et lavere beløb til præmieglas, idet der de næste mange år er tilstrækkeligt med små glas til konkurrencerne, bl.a. fordi vi har overtaget en masse små glas fra Laurits. Budgettet indeholder ikke gravering af pokal, fordi de tre nye pokaler allerede er graveret, og heller ikke kontingent til Zoom ud over resten af foråret, fordi det er planen at opsigte aftalen 10. juni. Der er budgetteret med det samme, rigelige beløb som tidligere år til SDF-konkurrencen og et lidt større til Region Nord konkurrencerne - i håbet om, at vi øger aktiviteten her. Desuden budgetteres med et pænt beløb til deltagelse i "Mellem Sund og Bælt", igen i et fromt håb. Alligevel kan kontingentet på 55 kr./måned fastholdes og vi kan forvente et mindre overskud.



Under en efterfølgende diskussion af budgettet om investeringer foreslog **Ilse**, at klubben skulle investere i yderligere én Color Monki, så der er flere der kan kalibrere skærm. Forslaget vandt ikke umiddelbart gehør, for vi har endnu ikke oplevet, at nogen har gået for-gæves efter en kalibrator. I øvrigt har klubben en lidt ældre kalibrator, Eye-One, som er glimrende til at kalibrere en skærm men ikke print. **Søren** tilføjede, at de moderne skærme er utrolig stabile og ikke behøver at kalibreres så hyppigt, som producenten mener.

Uwe foreslog, at klubben snarere skulle investere i en stor udgave (86-87 cm) af den type passepartoutskærer, som Jette har demonstreret så overbevisende for os. Det forslag var der bred opbakning til, så det vil bestyrelsen gå videre med.

Der var ikke yderligere spørgsmål eller kommentarer til budgettet eller kontingentet, og begge dele blev accepteret med et vist bifald.

Ad 4. Heller ikke i år var der ikke indkommet forslag, hverken før eller efter den fastsatte frist, så derfor gik dirigenten straks videre til pkt. 5, "Valg".

Ad 5. Det var programsat, at der i år skulle vælges formand og to medlemmer til bestyrelsen. Både Uwe, Jes og Henning er på valg. Direkte adspurgt af dirigenten svarede **Uwe**, at han godt ville stille op til formandsposten, og da der på dirigentens forespørgsel ikke dukkede flere kandidater op, så blev han valgt med akklamation. **Jes** erklærede sig på samme måde indforstået med at modtage et valg, og straks brød bifaldet løs. **Henning** accepterede efter en kort tænkepause at genopstille til bestyrelsen, og også det blev der klappet højlydt af.

Suppleanten **Søren** ønskede ikke at stille op igen, og den anden af suppleanterne, **Jette**, var ikke til stede. Dirigenten spurgte forsamlingen, om der var nogen som havde information om, at Jette ikke ville genvælges? Det var der ikke, og på den måde blev Jette genvalgt under kraftig klappen. Det lykkedes at få **Flemming** til at acceptere at blive opstillet til valg som suppleant, og så brød klapsalverne ud igen.

I afdelingen for økonomi og finanser accepterede både **Lise** og **Ilse** at blive genopstillet, og de blev begge valgt med stort bifald. Revisorsuppleanten **Niels** var ikke til stede, men da han ikke havde givet besked om, at han ikke ville genvælges, så blev også han valgt med tydeligt klappen.

Ad 6. Under 'Eventuelt' diskuterede vi igen et ønske, som bestyrelsen havde formidlet, om at printerprisen skulle reduceres, og klubkassen skulle dække underskuddet. Forslaget var allerede fremført under pkt. 2 om printerens økonomi. **Alf** nævnte, at forslaget hænger sammen med, at klubben jo betaler deltagernes konkurrencegebyrer til Den Nationale, Mellem Sund og Bælt og Region Nord, og så kunne klubben også betale nogle af printerudgifterne. Men der var ligesom tidligere på aftenen ikke bred tilslutning til, at klubkassen skulle sponsere brugernes print.

Jørgen ville høre, om der var interesse for, at klubben skulle producere sin egen års-billedbog. Han havde i januar '21 fået et forslag og tilbud fra firmaet TopTryk, som bl.a. laver SDF-bladet Dansk Fotografi og SDF's årskatalog. Forslaget går på et blad ligesom SDF-bladet på 52 sider med lidt stivere omslag end siderne, og bogen kunne fyldes fx med bidragene fra 25 medlemmer, som hver disponerer over de to sider på et opslag. Hvis vi beder om et oplag på 100 ex, vil prisen blive 4.681,77 incl. moms og miljøtillæg - men uden transport. Hvis de 25 bidragsydere deler udgifterne, bliver det 187 kr. pr. person.

Prisen er rene trykkeudgifter; layout og grafisk bearbejdning skal vi enten betale (yderligere) for eller gøre det selv. På et spørgsmål om, hvad vi skulle bruge de mange eksemplarer til, foreslog **Uwe**, at det ville være en fin gave til vores gæster, en god ting at give kommunen eller andre, vi vil gøre indtryk på, og som smøremiddel til at hverve nye medlemmer. Andre bemærkede, at der måske ikke er så meget brug for en bog, når det er frit at lægge sine billeder op på både galleriet på vores egen hjemmeside og på SDF's hjemmeside. Diskussionen mundede ud i, at Jørgen vil undersøge, om vi er tilstrækkelig mange, der i givet fald ville være med i sådan en bog, og om der er nogen, som har prøvet kræfter med layout og grafisk process-ing. Han arbejder lidt videre med et detaljeret forslag, som han sender til medlemmerne efter sommerferien.

Da der ikke var flere, som havde noget, de skulle have sagt, og klokken nærmede sig 21:30, erklærede dirigenten generalforsamlingen for afsluttet, takkede for god ro og orden og modtog aftenens sidste klapsalve.

-ref. Jørgen -revid Best.

Dirigent: Tage Christiansen





Rædsomt vejr af Tage Christiansen

Det var en mørk og stormfuld nat, hvor vinden rev i trækroneerne og lynene fløj hen over himlen, mens regnen styrtede ned. Meget ildevarslende; men varsel om hvad? Det skulle jeg snart finde ud af.

Om morgenen, da jeg ville åbne et billede fra min **NAS****, fik jeg en fejlmeddelelse. Der var sket noget uventet, jeg kunne ikke på nogen måde åbne billedet, aftenen før, var der ingen problemer.

Jeg gik derefter ind i stifinderen og så på filen, her opdagede jeg at alle filnavne var blevet ændret, efter filnavnet var tilføjet, .encrypt. Godt jeg har en backup, tænkte jeg. Backup 'en lå på en løs harddisk tilsluttet NAS 'en med en USB, og kørte en gang om ugen. Men øv!! alle filer på backup 'en havde fået samme tur. Hackerne var også kommet ind på den harddisk, via USB 'en.

Så er gode råd dyre. Jeg spurgte omkring mig, om der var nogle som havde en løsning, det var der umiddelbart ikke, så ringede jeg til en PC-doktor og fortalte om mit problem. De ville gerne prøve at se på det. Efter et par uger måtte de erkende, at de ikke selv kunne løse problemet. De havde en samarbejdspartner i Norge som gerne ville se på den, det ville koste et sted imellem 4000,00 kr. og 12000,00 kr. det havde jeg ikke lige lyst til at ofre.

Jeg fik NAS' en hjem igen og kikkede selv nærmere på den, herved opdagede jeg flere tekstfiler som hed:

"README_FOR_DECRYPT.txt"

jeg åbnede filen og fik flg. tekst:

"All your data has been locked(rypted).

How to unlock(decrypt) instruction located in this TOR website:

http:veqlxhq7ub5qze3qy56zx2cig2e6tzsgxdspkubwbayqije6oatma6id.onion/order/14nVHvdXzfy6JaamngRwS53dYADtbTdE1A

Use TOR browser for access .onion websites. <https://>

duckduckgo.com/html?q=tor+browser+how+to"

UHA, det var ikke så godt, der var kommet Ransom ware, frit oversat til dansk, Rædsomt vejr, ind i min NAS.

Jeg har en gammel bærbar computer, med den turde jeg godt prøve at følge anvisningen, TOR browseren blev downloadet, det er en browser som ikke efterlader spor, og som er meget anvendt i kriminelle kredse



Fremme ved målet, stod jeg så med nedenstående side, de ville have 0,024 Bitcoin svarende til ca. 8000,00 kr. for at åbne filerne igen, det syntes jeg ikke om. Selv om jeg betalte var det ikke sikkert man kunne åbne filerne, de kunne endda blive ved med at kræve løsepenge og måske ville pengene gå til at finansiering af terrorbevægelser.



Hvad nu, var det hele gået tabt? Jeg startede denne NAS i januar 2019, og havde heldigvis en løs harddisk med indholdet fra den gamle NAS liggende, så tabet af filer var på godt og vel 2 år. Min bror foreslog at jeg skulle kontakte min nevø, som bl.a. arbejder med at undersøge computere som er konfiskeret på myndighedernes foranledning. De har bl.a. noget software som også politiet bruger. Han ville gerne se om han kunne gøre noget.

Han turde ikke sætte min NAS til hjemme hos sig selv, det skulle han ikke have noget af, han nøjedes med at tilslutte backupharddisken.

Da han fik set på den, sagde han, at jeg skulle prøve at gå ind på min NAS for at se hvem som stod som brugere af den. Jeg vidste at jeg og Susanne var de eneste, som kunne komme ind på NAS' en, men da jeg kom ind på siden med brugerne, stod der yderligere to, dog ikke med almindelige navne, men med bogstaver og tal, dvs. at der er nogen som havde været helt inde i min NAS og oprette sig som bruger. Jeg var bare rystet, sådan noget sker ikke for mig, det er da kun for de andre!

Min nevø fortalte mig, at man ikke umiddelbart kan kryptere en fil. Det man gør, er at kopiere filen og samtidig krypterer man den, og så sletter man den originale fil.

Som sagt tog han hånd om min backupharddisk, han satte gang i et program som kunne finde alle de slettede jpg filer, det kræves dog at de ikke er blevet overskrevet. Han fik hentet mange tusinde billeder, de kom hulter til bulder og med nye navne, bl.a. fra de kataloger jeg får når jeg deltager i udenlandske konkurrencer, her gik den ind og hentede alle billederne, også en masse brugsanvisninger jeg havde liggende, men der var dog heldigvis også en masse af mine egne billeder i jpg format. Han undersøgte harddisken nærmere, her fandt han heldigvis en del filer som ikke var krypteret, det var nok lykkedes at stoppe processen inden den var helt færdig. Der var heldigvis en del RAW filer, bl.a. filerne fra vores tur til Grønland og også filer fra klubbladet, bl.a. det næste blad som jeg var begyndt på. Nevøen vil også prøve om han kan hente nogle Excel og Word filer ud, men det er ikke lykkedes i skrivende stund.

Jeg har nu sat NAS 'en i gang igen, den er resat og sat tilbage til fabriksindstillinger og harddiskene er blevet formateret, så jeg er begyndt på en frisk. Den er ikke længere sat op til at man kan tilgå den udefra for at forhindre at nogle sniger sig ind uden tilladelse, men at den kun kan tilgås hjemmefra. Ved hjælp af den gamle harddisk, fra før januar 2019, det som nevøen har fået taget ud og Jørgens bidrag af klub konkurrencebilleder er skaden heldigvis begrænset i forhold til, som det så ud til i starten.

Hvad nu!!! For det første kan man forhåbentlig ikke komme ind udefra mere, jeg vil tage backup på en løs harddisk og når backuppen er taget, vil jeg tage USB stikket ud, så ingen kan komme ind og ødelægge noget, jeg vil nok også tage en ekstra backup og lægge den ud i skuret i tilfælde af brand.

Jeg har også overvejet at kopiere det hele op i skyen, man må sige at jeg er blevet meget mere forsigtig og omhyggelig efter at have været ude i "Rædsomt vejr".



****Hvad er en NAS?** (Network Attached Storage) NAS er harddisk(e) tilsluttet netværket via et netværkskabel i stedet for til PC med USB. En af fordelene er, at flere kan tilgå de samme data, forudsat at de har fået en tilladelse til at benytte NAS 'en.

Jeg havde opsat min NAS, at jeg ved

hjælp af et hemmeligt kodeord kunne tilgå den udefra hvis der bare var netværksforbindelse. Ad den vej kunne jeg overføre mine fotos til NAS 'en der stod derhjemme når jeg var på ferie f.eks. Grønland eller Galapagos og så havde jeg stort set ubegrænset lagerplads.



Brand i gaden TC



Konkurrencer

Konkurrence	Indlevering	Bedømmelse	Sted
Herlev: Glas 1	02. juni	24. august	Herlev
Mellem Sund og Bælt	20. august	23/24. oktober	Brøndby Strand
Landskab (digital) Monokrom (papir)	31. august	05. oktober	Herlev
Måløv udstilling	31. august	3. september	Måløv kulturhus
Region Nord: Papir 1	07. september	27. oktober	Torstorp
Herlev: Glas 2	05. oktober	02. november	Herlev
Fotoduel "Godt håndv."	12. oktober	14. oktober	Frederikssund
Region Nord: Digital	18. oktober	22. november	Helsingør
Eksperimental (papir) Natur (digital)	02. november	07. december	Herlev
Herlev: Glas 3	07. december	18. januar	Herlev
Portræt (papir) Serier (digital)	04. januar	15. februar	Herlev
Region Nord: Papir 2	07. februar	17. marts	Køge
Region Nord: Serier	07. marts	26. april	Fotosserne

Klubben betaler for deltagelsen.

Konkurrencen "Mellem Sund og Bælt", her kan du benytte de billeder du har lavet til klubbens konkurrence, "store billeder", + du kan selvfølgelig også bruge klubbens store printere til at lave nogle flere, der kan afleveres 8 billeder i "fri papir" i 50x70 cm. og 8 billeder med emnet "Væsner" papir i 50x70 cm. billederne kan også afleveres i 30x40 cm. Derudover 8 stk. digitale billeder.

Se i øvrigt reglerne på <https://www.mellemsundogbaelt.dk/>

PS. Klubben har anskaffet sig en lille skærm, så man ikke længere behøver at bruge den store skærm, når man skal printe billeder i klubben.

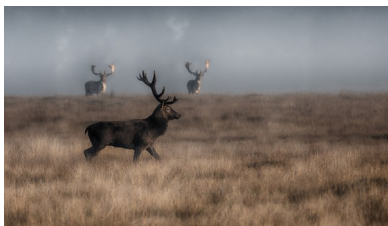


Tages pralehjørne I

Som jeg skrev i sidste blad, håbede jeg at opnå et par titler inden udgangen af 2021.

Inden for **FIAP** har jeg i forvejen opnået titlen AFIAP og den næste hedder EFIAP, den skulle være på plads, jeg har afleveret alt materialet til SDFs udlandsdelegeret Finn E Larsen, som til efteråret sender ansøgningen til FIAP sammen med andre i Danmark som søger en titel, så sidst på året håber jeg at få et diplom og en nål herfra, som bevis for at have opnået titlen.

Jeg har fået 286 antagelser med 55 forskellige billeder på 73 internationale saloner i 30 lande, så der har været arbejdet en del for at nå hertil.



Billeder der har gjort det godt i FIAP sammenhæng.

Three deer, guldmedalje
Red sails , sølv og bronze medalje
Cirkular staircase, FIAP Ribbon

I det **Nordiske forbund NFFF**, har jeg opnået den titel som hedder NSMiF/b ,som betyder Nordisk Stormester i Fotografi i bronze, jeg skulle få overbragt et diplom og en nål i forbindelse med SDFs årsmøde.



Billeder antaget i NFFF, foruden ovenstående er der.

Two men in Helligeder og Shoemaker

Krabbe fra Tortuga Bay, Santa



Her er var der plads til dit
indlæg, så I må nøjes med
en krabbe.



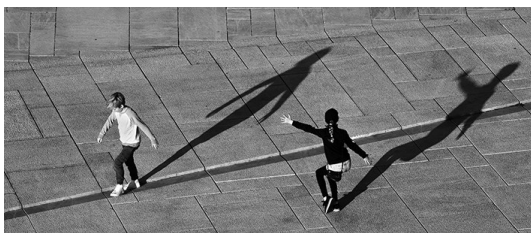
Tages pralehjørne II

Jeg tager lige vores danske **SDF** med, for at fuldende historien, her har jeg fig. udmærkelser, ASDF og ESDF, som er titler jeg har opnået ved at deltage og fået tilstrækkeligt med antagelser i de konkurrencer som er godkendt af SDF.

Derudover har jeg også titlerne ESDF og HonSDF, den sidste titel betyder at jeg er æresmedlem, det er titler jeg har opnået ved at udføre arbejde for SDF, jeg har bl.a. været som det så smukt hed, leder af billedcirkulationen, jeg havde mange tusinde papirbilleder i kasser liggende derhjemme og så kunne medlemsklubber henvende sig til mig for at låne en eller flere kasser, som jeg så sendte til dem, som de kunne benytte på klubaftener, så jeg var ret tit på posthuset.

For at opnå billedtitlerne har jeg selvfølgelig sendt mange billeder til konkurrencer både i Danmark og ud i den store verden. Jeg har nu opnået det som jeg syntes er OK, jeg vil selvfølgelig forsat deltage i konkurrencer, men det bliver nogle jeg vælger som jeg syntes kunne være spændende at deltage i.

Mon ikke det var nok med Tages pralehjørne, jo tak, det holder forhåbentlig en lang pause nu!!!



Et par billeder som også er antaget i SDF

Antelope 2

Skyggedans

Desværre, lige lidt mere pral, der er lige indløbet et resultat fra Nord Makedonien, hvor jeg opnåede en FIAP Guld for mit billede Three deer.

Undskyld!!!

Men så må det også været slut med det praleri.

Herlev Fotoklub, et godt sted at være.



Portræt konkurrence 20 / 21



1. plads

"Bodil"
af
Lisbeth
Frank



2. plads "Pige" af Alf Aagaard



3. plads "Laura" af Kirsten Friis

Fotojournalisme konkurrence 20 / 21



1. plads "Universitetet" af Tage Christiansen



Til venstre:
2. plads "Nejjjj" af Søren D Andersen

Til højre:
3. plads "Gadesælger" af Preben Madsen



Tages Turist light



TTL på tur, Gundsømagle Sø, 20. maj
Ja, så kom vi endelig i gang igen, pga. en dårlig akillessene havde jeg planlagt en kortere tur.

Vi mødtes på P pladsen ved Gundsømagle Sø, i dejligt vejr med sol og hvide skyer, kl. 10. Da vi nåede frem, var hele P pladsen fyldt med biler og der holdt også en lang række biler ude på vejen, jeg tænkte, sikken en stor interesse der er for TTL i dag, Det viste sig at DOF havde en tur til søen, men også deltagere i TTL-turen var flot med 8 deltagere.

Vi fik taget hele turen, Ivans bro, 1. og 2. fugletårn og alt derimellem også rundturen i rørskovene tog vi med. Vi var efterhånden blevet kaffetørstige og sultne, da vi nåede tilbage til bilerne, blev kaffekanden og madpakkerne fundet frem og vi fandt en bænk med bord hvor vi indtog vores fortæring.

En dejlig dag hvor vi fik taget billeder, og en god snak i det dejlige forårsvejr.



Billeder fra turen til
Gundsømagle Sø



Tages Turist light

TTL på tur, Hornsherred, 24. juni 2021.

Endnu en dejlig tur med TTL, vi mødtes i "Ilse's sommerhus" kl. 10.00, herefter gik turen til den lille mini havn hvor man kan sejle over til Eskilsø, vi kørte forbi et dejligt landskab på vejen til vi nåede havnen, vi bevægede os lidt rundt og fik taget nogle billeder og nød stilheden.

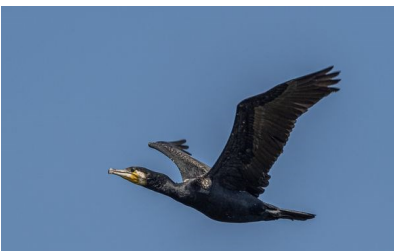
Næste stop var fugletårnet ved Selsø Sø, vi fandt en parkeringsplads overfor og begav os over vejen og op ad bakken til fugletårnet, hvor der var fin udsigt over landskabet, og vi fik også set forskellige fugle.

Vi fortsatte til Skuldelev Ås, her fandt vi et bord/bænk i skyggen hvor madpakkerne blev taget frem og fortæret, herefter fandt vi opgangen til Åsen som vi kom op ad, og gik på toppen og nød udsigten hen til Skuldelev havn, hvor vi kunne se ud til Kronprinsesses Marrys Bro, vi gik lidt rundt på havnen inden vi gik tilbage til bilerne. Ved hjælp af bilerne kom vi tilbage til "Ilse's sommerhus" hvor den stod på kaffe og kage, Ilse havde brygget kaffen og Kirsten havde en dejlig hjemmebagt kage med, Børge underholdt med sangen "Alle sømænd er glade for piger" så det var meget hyggeligt, vi sluttede af med en gåtur ned til vandet og lidt rundt i området.

Vi sagde pænt tak og farvel for i dag, en særlig tak til Ilse for sommerhusopholdet og planlægningen af turen og tak til Kirsten for den hjemmebagte kage.



Billeder fra turen til
Hornsherred



Resultater

Årets fotograf papir.		2020/21	Årets fotograf digital.	
95	Alf Aagaard	G O D T G Å E T	85	Søren D. Andersen
89	Niclas Jensen		85	Lasse T. Nielsen
87	Lisbeth Frank		84	Tage Christiansen
84	Tage Christiansen		81	Niels M. Nielsen
79	Susanne Sørensen		77	Carl C. Lauridsen
79	Jørgen Jakobsen		76	Susanne Sørensen
78	Preben Jul Madsen		75	Alf Aagaard
78	Lise Aagaard		72	Jørgen Jakobsen
64	Uwe Hess		66	Preben Jul Madsen
62	Søren D. Andersen		65	Lisbeth Frank
57	Børge Klit Johansen		63	Børge Klit Johansen
20	Jes Jessen		55	Flemming Sørensen
			43	Kirsten Friis
			16	Ilse Lausten
			15	Jes Jessen
			4	Preben H Presmann
Resultat glas 3, papir			Resultat glas 3, digital	
01	Alf Aagaard	01	Ilse Lausten	
02	Tage Christiansen	02	Alf Aagaard	
03	Susanne Sørensen	03	Tage Christiansen	
04	Søren D Andersen	04	Alf Aagaard	
05	Alf Aagaard	05	Alf Aagaard	
06	Søren D Andersen	06	Jes Jessen	
Resultat glas 4, papir			Resultat glas 4, digital	
01	Lisbeth Frank	01	Susanne Sørensen	
02	Alf Aagaard	02	Tage Christiansen	
03	Tage Christiansen	03	Jørgen Jakobsen	
04	Susanne Sørensen	04	Børge Klit Johansen	
05	Lisbeth Frank	05	Kirsten Friis	
06	Jørgen Jakobsen	06	Kirsten Friis	

Resultater

Årets billede papir.			2020/21	Årets fotograf digital.	
1	Mælkevejen	Alf	1	Making fun	Søren
2	Bodø	Preben M	2	Mor og barn	Preben M
3	Skomager	Tage	3	En del af noget større	Preben M
4	Havgus ved Kronborg	Søren	4	Savage	Søren
5	Solfald på kysten	Niclas	5	Sort	Preben M
6	To mænd i Helligpeder	Tage	6	Trappe	Lisbeth
7	Alene i blå	Preben M	7	Social kontakt	Kalle

Portræt 2020/21

1. plads Lisbeth Frank, med "Bodil". 2. plads Alf Aagaard med "Pige". 3. plads, Kirsten Friis, med "Laura".

Fotojournalisme 2020/21

1. plads Tage Christiansen "Universitetet". 2. plads Søren D Andersen "Nejjjj". 3. plads Preben Madsen "Gadesælger"

Region Nord

I perioden 2020-21

Papir 1, Herlev Fotoklub indleverede 10 billeder, 7. plads Susanne med "Fjordenhus 2". og Børge fik 1 antagelse med "Vindblæst".

Digital, Herlev Fotoklub indleverede 10 billeder, Jørgen fik en antagelse med "Glatis i Gladsaxe".

Digital 2, Herlev Fotoklub indleverede 20 billeder, Kalle med en flot førsteplads "Sindstilstand", Tage, femteplads med "Three deer", Flemming en antagelse med "Gående i rødt"

Serier Herlev Fotoklub indleverede 4 serier, Susanne fik en flot 10. plads med "Blå billeder fra Stamsund", Søren fik en antagelse med "Covid 19 tanker"



Resultater

Herlev Fotoklub "Serier" 2020-21

Nr. 1, "Covid 19 tanker af Søren D Andersen

Nr. 2, "Nytårsbombe" af Jørgen Jakobsen

Nr. 3, "Pigen med hårbånd" af Alf Aagaard

Nr. 4, "Højbo" af Jørgen Jakobsen

Nr. 5, "Frie heste" af Alf Aagaard

SDF, Den Nationale 2021.

Herlev Fotoklub opnåede i år et pænt resultat, der var 8 som fik antaget billeder.

Kalle 2 stk., fik et flot diplom for "Vandkunst" og en antagelse med "Sætter sejl".

Søren 3 stk., "Anderledes covid 19 maske", "Plads til alle", "Roterende birketræer"

Susanne 1 stk., "Tågestribe"

Lisbeth 5 stk., "Corona tomhed", "En blandt mange", "Trappen", "Eifeltårnet", "Hverdagsrutine på plejecenter"

Preben 3 stk., "Bodø", "En del af noget større", "Kaos"

Alf 4 stk., "Ro", "Den blå planet", "Trist", "Ida"

Niclas 4 stk., "Kastrup Seabath 2", "Solfald på kysten", "Kastrup Seabath", "Under broen"

Tage 2 stk., "Roed sejl", "Store Taarn"

I klubmesterskabet fik vi en pæn 11. plads, lige under top ti, men a point, med nr. 10 og 9,.

Individuelt blev Lisbeth bedst placeret, med en flot 33. plads.

Stort tillykke til alle, Hurra, Hurra!!!

Udlandet

Jeg er tilfældig falder over flg. navne på resultatlisten fra

7th Swedish International Small Print Exhibition 2021.

Her var Herlev Fotoklub flot repræsenteret med gode resultater:

Tage med, "Cirkular staircase" som opnåede en ISF HM

Uwe med, "Birch wood", Duisburg #01, "Green stones beach", som opnåede en MIPS HM, "Stair" som opnåede en FIAP Ribbon.

Niclas med "Kastrup Sea Bath 1"

Susanne med, "La Defence 1", "Trondheim 1"

Søren med, The red flag and the wood, som opnåede en ICN HM.

Hvis der er nogle som får antagelser i udlandet, så send mig en mail om det, så det kan komme i bladet.

Program for efteråret 2021

10. august: Sensommertur til Bakken

I aften genoptager vi en mangeårig tradition med at besøge Bakken på en flot aften med blå himmel og stemningsfuld skumring mellem de kulørte lamper. Eller hvad vejrguderne har i posen til os. Vi mødes på pladsen foran Bakkens Hvile (den med bakkangerinderne) kl. 19:30 med kamera, måske et stativ, men i hvert fald med tøj efter vejret.

17. august: Nye medlemmer & feriebilleder

I aften får klubbens nyeste medlemmer chancen for at vise os deres billeder og modtage vores begejstrede og hjælpsomme kritik. Bagefter ser vi feriebilleder (fra en eller anden ferie, og max 15).

onsdag 18. august: Wildlife Photographer of the Year på Naturhistorisk museum

Den helt urimelig flotte udstilling af naturbilleder er ved at være forbi, sidste dag er 29. august. Vi forsøger at arrangere en fælles tur der ind på Østervold, hvor vi mødes inde i udstillingen kl. 19, men vi skal hver især købe både billet og 'timeslot' hjemmefra, så måske lykkes det ikke helt. Fordi det er onsdag, har udstillingen længe åbent - til kl. 21.

24. august: Bedømmelse af klubkonkurrence 'Glas 1'

Første bedømmelse i den nye sæson ruller over skærmen nu i aften. Vi får de første kig på sæsonens nye billeder, og vi får sikkert også dommerens hjælpsomme og konstruktive kommentarer med på vejen. Hvem vinder aftenens kapløb, og hvem må nøjes med at blive klogere på sine egne billeder?

31. august: Efterkritik ikke-antagne fra Glas 1

Så kigger vi på de billeder, som dommeren sidste tirsdag havde valgt ikke at antage som de 25 bedste. Vi snakker om, hvad der måske kan gøres bedre ved billederne, og hvad autor egentlig ville med billedet - hvis altså autor er til stede, for ellers springer vi billedet over.

HUSK: Aflevering af oploadede og evt printede og monterede billeder til: Landskab (digital) & Monokrom (papir)

HUSK: Aflevering af billeder til Måløv Kulturhus (max 2 billeder per pers. Færdige, flotte print i ramme med eller uden glas)

Herlev Fotoklub, et godt sted at være.



03. sep. til 28. sep.

fredag 3. sep.: Åbning af vores udstilling i Måløv Kulturhus kl. 15:00

BEMÆRK: Det er kl. 15, en fredag, og i Måløv Kulturhus og bibliotek,

Vores længe ventede udstilling i Måløv bliver åbnet med et brag af en reception, hvor vi måske møder Verdenspressen, vennerne fra de andre fotoklubber og tilfældige interesserede borgere.

7. sept.: Besøg af billedkunstneren Katrin Lacart

Sæsonens allerførste gæst er billedkunstneren Katrin Lacart, som har arbejdet med fotokunst gennem mange år og over et stort område. Glæd dig til spændende og stemningsfyldte billeder af natur, mennesker, forladte bygninger eller bykvarterer (Urban Exploration) og meget mere. Hun redigerer sine billeder, men lægger vægt på at udgangspunktet i sig selv har en fængslende og fascinerende spænding.

HUSK: Aflevering af 2 oploadede, printede og monterede billeder til Region Nord 'Papir-1'

14. sept.: Fototur til Christianshavn

BEMÆRK: Det er allerede kl. 19, og på Christianshavn

Allerede i aften skal vi ud på sæsonens anden udflugt, denne gang til et kendt område. Vi mødes kl. 19 ved Metrostationen på Christianshavns Torv, og her aftaler vi, hvor vi skal gå hen og fange aftenstemningen i de historiske byrum, ved kajkanten eller i det blanke vand.

21. sept.: Portræt-lyslægning og instruktion i brug af flash anlæg

I aften kommer der ordentlig liv i klublokalet. I det store mødelokale holder vi workshop om, hvordan klubbens flashanlæg virker og kan bruges til bl.a. portrætfoto. Og i det lille baglokale ser vi på, hvordan lyset ændrer udtrykket i et ansigt. Både retningen og lysets kontrast har stor betydning.

28. sept.: Backup og sikkerhedskopier af billeder

Er du helt sikker? Vi ser på de forskellige måder, vi hver især har brugt til at sikre vores billeder mod at blive hacket, blive beskadiget eller bare blive væk. Ved at vi deler ud af vores erfaringer, bliver vi alle sammen mere opmærksomme på de ting, der kan gå galt, og måske får vi også nogle gode ideer til at forbedre vores egen metode.

05. okt. til 14. okt.

5. okt.: Bedømmelse af Landskab (digital) & Monokrom (papir)

Så er dommeren blevet færdig med at forholde sig til vores billeder, og i aften kommer hun og fortæller om, hvad hun har oplevet med dem. Til forskel fra kategorien 'Natur', må landskabsbilleder godt indeholde mennesker, og der må bruges flere slags justering til at forbedre billedet, bl.a. HDR. Men heller ikke i landskabsbilleder må man tilføje eller fjerne dele. Monochrome billeder behøver ikke at være sort/hvide, men de må gerne have en farve eller tone. Hvad synes dommeren om farvede, monochrome billeder, og har hun nogle fif og fiduser om, hvad der gør et monochromt billede spændende at se på?

HUSK: Aflevering af oploadede og evt. printede og monterede billeder til Glas 2, både digital og papir.

12. okt.: Endelig udvælgelse af billeder til fotoduel med Frederikssund

Hele sidste sæson ventede vi på, hvornår duellen skulle finde sted, men hver gang kom der Corona ind over. NU SKER DET. Derfor skal vi i aften (igen) se på vores bedste bud på slagfaste billeder af godt håndværk, som har KA-POW effekt eller andre luskede egenskaber. Vi skal bruge 21 billeder, og højst 2 billeder fra hver autor. Det er de færdige og monterede billeder, vi skal se, for de skal bruges i overmorgen

HUSK: medbring dine printede og monterede billeder, som er kandidater til duellen

HUSK: aftale fælles kørsel til Frederikssund

HUSK: 2 digitale billeder til Region Nord 'Digital' - skal oplødes senest 18. okt.

Torsdag d. 14. okt.: Fotoduellen 'Godt håndværk' kl 19:30 i Frederikssund fotoklub NB: Torsdag, og i Frederikssund

I aften sker det store slag! Duel mod Frederikssund Fotoklub på udebane. HERLEV RULES - også med en udebanedommer!! Medbring klaphat, sikkerhedssko og tudehorn - og andet landskamp-gøgl. og vinderklubben kan efterfølgende prale resten af aftenen. Det bliver voldsomt, festligt og fornøjeligt (for én af klubberne).

HERLEV RULES.

Husk at deltage



altid et godt arrangement.



19. okt. til 27. nov.

19. okt.: Basis billedbehandling ved Claus Carlsen

Vi havde (virtuelt) besøg af Claus Carlsen tidligere i år, da han var dommer ved Glas 4-konkurrencen. Her afleverede han en masse gode fif til at forbedre vores billeder, allerede når de ligger i RAW-converteren. I aften kommer han 'live' i klublokalet og fortæller om de fundamentale tricks og fremgangsmåder til den grundlæggende billedbehandling i Photoshop / Lightroom og den tilhørende RAW-converter. Kom i klubben og bliv viis!

Lørdag 23. okt.: Fernisering af 'Mellem Sund og Bælt 2021' i Brønden

Det er et stort, festligt fotoshow, der finder sted i dag i kulturhuset "Brønden", Brøndby Strand Centrum 60, 2660 Brøndby Strand mellem kl. 15 og 15. Alle de antagne papirbilleder er ophængt i korridorerne, både fra den åbne konkurrence og den med emnet 'Væsner', og de udpegede dommere kommenterer både udvalgte, antagne papirbilleder og digitale værker i den store sal. Hvor mange præmier cykler vi monstro hjem med?

26. okt. - Vi fotografer fugle

Klubbens erfarne fuglefotografer kommer og deler ud af deres erfaringer og praktiske fif. De kommer sikkert også ind på, hvilket grej bruger de til at fange flotte fugleportrætter.

onsdag 27. oktober: Region Nord bedømmelse af Papir-1 i Torstorp

Billedbedømmelse ude i byen, hvor afgørelsen i Region Nords første papirkonkurrence falder. Det er papirbilleder med eller uden farver. Vi ser først alle de antagne men ikke præmierede billeder, som dommeren kommenterer. Dernæst kommer alle de indleverede, ikke-antagne billeder i hastig gengivelse uden kommentarer men med underlægnings-musik, og får til sidst serveret de 10 præmierede værker med dommerens konstruktive kommentarer. Desuden får vi lejlighed til at mødes med fotovennerne fra de omliggende klubber. Det foregår sikkert på Torstorp Skole i Taastrup og begynder 19:30.



02. nov. til 23. nov.

2. nov.: Glas 2 bedømmelse,

I aften falder den nervepirrende bedømmelse i sæsonens anden glaskonkurrence. Dommeren har tilbragt næsten en måned sammen med vores billeder, og nu kommer han og fortæller hvad han har fået ud af de, som han synes er de 25 bedste. Vi får friske kommentarer og nye ideer til vore egne billeder, og det bliver ikke mindst spændende, hvem der ender med at blive aftenens vindere.

HUSK: Aflevering af oploadede og evt. printede og monterede billeder til Eksperimental (papir) og Natur (digital).

9. nov.: Efterkritik Glas 2

Vi starter med et 'Teknisk kvarter', og bagefter gennemgår vi de billeder, der ikke helt klarede skærene ved bedømmelsen af glas 2. Så får og giver vi positiv kritik af billederne, instruktive kommentarer og gode råd til at arbejde videre med dem - hvis altså autor er til stede.

16. nov.: Billedindramning - passepartout

En teknisk workshop, denne gang 'live' i klublokalet. Jette optræder med sit show om skæring af passepartout, og der bliver mulighed for selv at prøve kræfter med klubbens nyanskaffede Logan skæremaskine.

mandag 22. nov.: Region Nord bedømmelse af 'Digital' ved Fotoklubben Kronbog (det er mandag, og i Helsingør)

Fotoklubben Kronborg står for aftenens bedømmelse af Region Nord's digitale billeder, og derfor skal vi til Helsingør. Her får vi chancen for at se regionens bedste billeder og til og med få at vide af dommeren, hvorfor de er så fantastiske. Vi mødes også med vores kolleger fra naboklubberne, så der skal nok komme en aften ud af det

23. nov.: Besøg af Bjarne Hyldgaard

I aften prøver vi noget nyt - et virtuelt gæstebesøg i klublokalet. Vi sidder samlet ved den store skærm, hvor den erfarne og meget vindende fotograf Bjarne Hyldgaard optræder og viser os udvalg af sine imponerende flotte billeder, og fortæller om dem og om at lave billeder i det hele taget.

Endnu et godt blad fra redaktøren.



30. nov. til 11. jan. '22

30. nov.: Smagsdommerne vender tilbage

Smagsdommerne er tilbage og klar til en ny omgang billeder. De ser på medlemmernes medbragte udkast til nye konkurrencebilleder, og giver bemærkninger og forslag til forbedringer. Du behøver slet ikke at være enig med dem, men det er ikke smart at lukke ørerne for konstruktiv kritik.

HUSK: en USB-pind med udkast til dine nye konkurrencebilleder, eller at oploade dem i klubbens Dropbox

7. dec.: Bedømmelse af Eksperimental (papir) og Natur (digital)

Dommeren har nu kigget på vores billeder i flere uger, og nu afslører hun de efter hendes opfattelse bedste eksperimentale billeder hhv. mest naturlige naturbilleder. Hvor vilde eksperimenter skal vi være vidne til? Og er der naturlige grænser for, hvor flotte og spændende billeder, man kan tage ude i naturen?

HUSK: Aflevering af oploadede og evt. printede og monterede billeder til Glas 3, både digital og papir.

14. dec.: Juleafslutning i klublokalet

Sidste mødeaften i 2021 bruger vi som i gamle dage til konsekvent julehygge og gennemført nissesjov med snold, gløgg og kager. Tag en lille, pænt indpakket gave med (til 20 -30 kr.) til gavelotteriet.



4. jan.: Billeddommer for en aften

Allerede på årets første mødeaften skal du på arbejde, for i aften skal du selv være dommer. Vi har lånt en stak 'fremmede' billeder, og de medlemmer, som vil prøve kræfter med at kommentere billeder, får en håndfuld udleveret og skal for åben skærm udvælge det bedste og fortælle hvorfor, det er bedre end de andre. Dommeren er dom, men hvor smart er du lige selv?

HUSK: Aflevering af oploadede og evt. printede og monterede billeder til Portræt (papir) og Serier (digital).

11. jan. til 27. jan.

11. jan.: Billeder fra klubbens seneste ture

Vi kigger på nogle af de fotografiske resultater, som vi hver især har fået ud af klubbens udflugter i den seneste, mere eller mindre Corona-hærgede periode. Skal vi se billeder fra Carlsberg-kvarteret, fra Nordhavnstippen, fra Amagers Sydvestpynt eller fra Dyrehavsbakken? Vi når nok ikke at se alle billeder fra alle de deltagende medlemmer, men tag en 10-15 stykker af dine bedste eller morsomste billeder med - enten på en USB-pind eller ved at uploade dem til klubbens Dropbox.

18. jan.: Glas 3 bedømmelse

I aften skal vi overvære afgørelsen af sæsonens tredje klubkonkurrence. Vi skal beundre de nye, flotte billeder, og høre hvad dommeren har fået ud af vores kreationer. Hvordan har dommeren oplevet vores værker, hvilke elementer lægger hun vægt på, og hvem er de dygtige fotografer, der scorer aftenens præmieglas? Kan vi mon allerede nu gætte på, hvem der vinder den samlede stilling i sæsonens pointræs? Find selv på flere spørgsmål.

25. jan.: Efterkritik Glas 3

Vi ser i aften på de billeder, som dommeren i tirsdags valgte ikke at antage som de 25 bedste – og måske et par stykker mere. For hver enkelt af billederne diskuterer vi, hvis autor er til stede, hvad der var autors mening med billedet, hvad der kunne forbedres ved billedet (hvis det skal bruges igen til Glas 4 i næste uge) – eller om det er dommeren der har taget fejl.

1. feb.: (endnu ikke programlagt)

NB: Aflevering af 2 billeder til Region Nord 'Papir-2' - senest 7. feb.

15. feb.: Bedømmelse af Serier (digital) og Portræt (papir)

7. marts NB: Aflevering af én serie til Region Nord 'Serier'

Husk at deltage i klubbens konkurrencer og øvrige arrangementer. Du er med til at skabe Herlev Foto-klub, uden dig ingen klub.



Bestyrelsen

Formand: Uwe Hess; Søvej 13; 2665 Vallensbæk Str.
4354 0325; uweoglise@mail.tele.dk

Kasserer: Jørgen Jakobsen; Glaciset 43 B; 2800 Lyngby
4587 3567, mob.: 5054 4487; birthejorgn@gmail.com

Billedsekretær: Alf Aagaard; Myrholmen 47; 2760 Måløv
5043 4388; alfaagaard@gmail.com

Bestyrelsesmedlem: Henning Gustafsson; Bjørnekær 5; 2760 Måløv
5090 3587; lhgustafsson@hotmail.com

**Bestyrelsesmedlem og
printer-vicevært:** Jes Jessen; Gavlbakken 12; 2730 Herlev
2913 1171; jes.b.jessen@gmail.com

Suppleant: Jette Hansen; Egebjergvej 70; 2750 Ballerup
4477 1676; heksen.jette@gmail.com

Suppleant: Flemming Sørensen; Lidsøvej 11; 2730 Herlev
4292 7486; flemming.sor@gmail.com

Danske Bank, Reg.nr. 9570 konto nr.128 22 766

ALLE FOTOINTERESSEREDE ER VELKOMNE
I FOTOKLUBBEN.....

ØNSKER DU AT VIDE MERE OM HERLEV FOTOKLUB

- så kontakt et medlem af bestyrelsen, eller mød op
på en klubaften - tirsdage 19.30

HERLEV FOTOKLUB: PERSILLEHAVEN 14-16 PARTERRE

<http://herlevfotoklub.dk>

Indlæg til bladet m.v. sendes til redaktøren
Tage Christiansen
Tofteaasen 7
2600 Glostrup
20 84 19 36
e-mail tc@tagec.dk

Bagsiden



Årets billede papir, "Mælkevejen" af Alf Aagaard



Årets billede papir nr. 2, "Bodø" af Preben Madsen