

HERLEV



FOTOKLUB

Nr. 1

KLUBBLAD

20 - 21



Årets billede papper, "Trappe" af Uwe Hess

Udkigstønden



Atter en glædelig sommer til hele besætningen, men sikke et forår vi har været igennem, inden vi kom så langt! Det begyndte så godt, men lige midt i marts var det, som om der var kommet pest om bord, og skibet skulle forlades, så der blev erklæret 'dødt skib' for resten af foråret. Det kom noget på tværs for vores arrangementer og især duellen mod Frederikssund, som vi skulle have vundet, men nu er udskudt til skyggerne bliver lange. Heldigvis lykkedes det at få rigget nogle radar-skærme til, så vi kunne sidde hver for sig og se billeder, og efter lidt tid fik vi også fundet ud at kommunikere med hinanden på forsvarlig afstand. Til sidst i sæsonen fik vi lånt et større skib, der var grundigt renjort og opvarmet, så vi kunne mønstre til generalforsamling / sommerafslutning i den virkelige verden. Inden vi blev sendt fra borde, havde vi haft besøg af nogle spændende gæster - især Marie Hald gav os en god oplevelse, og vi var på udflugt til Arken med Picasso og hans kvinder og i Ølstykke til en fælles kommente-

ring af hinandens billeder. Men nu vender vi blikket fremad, og så bliver der udsigt til en sæson med anderledes store forhåbninger. Først og fremmest håber vi, at pest-forbandelsen bliver hævet og vi igen kan mødes frit, men vi håber også på gode resultater på Den Nationale og Mellem Sund og Bælt. Der er også udsigt til adskillige interessante og spændende gæster: Freddie Hansen fra Næstved, Mikkel Grabowski, Jes Aagaard og naturfotografen Carsten Siems.

Der er også udsigt til en del belæring af mandskabet, bl.a. om at montere billeder og komponere dem og også introduktioner til at behandle billeder i henholdsvis Lightroom og Photoshop. Og vi skal på nogle udfordrende ture til Sydhavnen / Stejlepladsen og senere til Nørrebro. Vi skal også til fotofest med moderskibet SDF; det skal ske 3. oktober. Efter rygterne sker det i Vejle - som sidste år, men vi venter lige lidt med at stikke kursen ud. Til overflod har vi ikke mindre end to nye opgaver for os: Vi skal fotografere Herlev igen, men denne gang efter mørkets frembrud eller i skumringen, og så skal vi fotografere vores egne, nære omgivelser.

Siden sidste mønstring har vi fået et nyt besætningsmedlem - hjerteligt velkommen til Kirsten Friis. Vi håber, du finder dig godt til rette ombord, og vi glæder os til at se en masse flotte billeder.

Beklageligvis har hele tre medlemmer valgt at mønstre af - farvel og tak for indsatsen og hyggeligt samvær til Ninna Kiel Nielsen, Helle Bach og Finn B. Andersen. Vi håber, at I vil komme på besøg på skibet en gang imellem, så vi kan holde kontakten. Og vi har haft den sorg at miste to af vores tidligere, aktive medlemmer. Tommy Martens, som nogle

af de ældre besætningsmedlemmer kan huske for sin selvkørende rullestol, var i adskillige år så aktiv, som hans handicap tillod, men fortsatte som passivt støtte medlem gennem de seneste fem år, og Finn Aastrup, som var aktivt medlem gennem en række år, indtil han meldte sig ud i 2018. Æret være deres minde.

Referat af Generalforsamling

Referat af ordinær generalforsamling den 16. juni 2020 i Herlev Gamle Skole

Dagsorden

1. Valg af dirigent.
2. Formandens beretning
Billedsekretærens beretning
Printer-viceværtens beretning
3. Fremlæggelse af regnskab og budget samt vedtagelse af kommende års kontingent.
4. Behandling af indkomne forslag.
5. Valg af bestyrelse, suppleanter, revisorer m.v.
6. Eventuelt.

Der var 21 medlemmer tilstede, heraf 4 fra bestyrelsen, begge suppleanter og begge revisorer. Vi fik desinficeret hænder og fordelt os forsvarligt i det rummelige, men varme lokale. **Jesper** bad om ordet til en indledende oplysning om, at vores tidligere medlem, Finn Aastrup, var død for nyligt. Vi mindedes Finn et stille øjeblik, og gik videre med aftenens program.

Ad 1. Tage blev foreslået som dirigent, og han blev valgt med akklamation. Han kunne konstatere, at generalforsamlingen var indkaldt med lovligt, langt varsel, først i klubbladet fra januar med dagsorden og det hele, og herefter i email fra 12. maj med oplysning om ændret dato og sted på grund af Corona-lukninger. Herefter gav han ordet til formanden.

Herlev Fotoklub, et godt sted at være.

Ad 2.

Formanden, **Uwe**, indledte med at takke alle medlemmerne for den fortsatte opbakning til klubben og dens aktiviteter. Selv i denne Corona-tid har klubbens aktiviteter fortsat, dog på lavere blus og mest pr. computer med Zoom som mellemlid. Medlemstallet har været svagt stigende til over 30. Lige den første april var vi 33 medlemmer, men siden har Finn (Andersen), Ninna og Helle meldt sig ud, så nu er vi 30. Vi har stadig en aftale om bofællesskab med Herlev Kommune, og de har nøgle til lokalet, men de har endnu ikke gået i vejen for os. Derimod er den gamle skade med vand, der siver ned ad bagvæggen i klublokalet, brudt op igen, og det er efter mange henvendelser lykkedes ejendommen at lokalisere skaden og få den lappet. Nu mangler vi bare at få repareret den skadede væg og få den malet.

Klubben har en stor A2-printer, som **Jes** er vicevært for - stort tak for det. Han vil senere berette om printeren, men det er ingen hemmelighed, at den bliver brugt for lidt. Lad os udnytte printerens muligheder bedre. Vi har jo også et flash-anlæg i klubben, som heller ikke i år har været meget i brug. Lad dette være en opfordring til, at det bliver brugt noget mere.

Siden juli sidste år har de medlemmer, der hidtil havde været tilknyttet SDF igennem fotoklubben, selv skulle være personligt medlem af Selskabet og betale mellem 95 og 610 kr. pr. år for det. Til gengæld blev klubbens kontingent sat ned fra 900 til 660 kr. pr. år. Det billigste SDF-medlemskab giver ikke adgang til at deltage i Selskabets konkurrencer og kun begrænset adgang til tidsskriftet "Dansk Fotografi" på nettet. Hvis man vil læse hele bladet og deltage i konkurrencerne, koster det et "Fuldt" medlemskab på 250 kr./år, og hvis man til og med vil have bladet i trykt udgave skal man være Ekstra (de Luxe) medlem til 610 kr./år.

Formanden takkede **Alf** for det velfungerende system til at registrere billeder i de interne konkurrencer, og **Niels** for sit initiativ med intern, hjælpsom kritik af billeder til fx Den Nationale og andre eksterne konkurrencer. Det er garanteret derfor, vi i år rykkede op til en flot 6. plads i SDF's Nationale. Derimod er klubben ikke på top-10 i Region Nord, måske fordi det er ret få af medlemmerne, der deltager her. Husk at klubben betaler for deltagelsen! Ud over Niels' torsdags-aftener med billedkritik, har vi også faste "smagsdommer"-aftener efter hver glaskonkurrence, hvor vi hjælpes ad med at kommentere de ikke-antagne billeder. Måske kan vi komme endnu hø-



jere op på klubbernes top-10 til næste år?

Der var også en stor tak til **Tage** for hans indsats både med klubbladet, som er en del af klubbens fine ansigt ud ad til, og for hans aktiviteter med fotoudflugter med 'pensionisterne' i dagtimerne under betegnelsen "Tages Turist Light". Klubbens hjemmeside er klubbens flotte og levende ansigt mod omverdenen, den bliver drevet af **Alf & Henning** med assistance af **Carsten**. En tak til dem alle tre. Hjemmesiden opdateres løbende, og den gør et godt indtryk i omverdenen.

Klubben har i perioden udstillet i Herlev Medborgerhus, og kort før jul fik de fremstillet 8 store (1x1½m) print af otte af vores billeder, som nu hænger i foyeren. Desuden har Søren sidste sommer vist sine billeder på en flot udstilling i Galleri Nybro i København.

Den traditionsrige fotoduel med Frederikssund blev aflyst på grund af Coronaen, men skal nok afholdes i efteråret en gang. Vores anden tradition med at udveksle billeder med Ølstykke Fotoklub til fælles bedømmelse blev afholdt hos dem, kort før landet blev lukket, og det var en aften med fin og åben diskussion af de i alt 20 billeder.

Ud over de arrangementer, så har sæsonen budt på det sædvanlige mix af teknik, spændende gæster, visning af billeder, bedømmelse af konkurrencer samt flere udflugter. Vi har haft besøg af Rafael Borges, Una Streit Larsen, billedhuggeren Stine Ring Hansen, Astrid Maria Busse, Maria Hald, Ulrik Larsen, Fine Holten og Martin Rivero. De to sidste besøgte os 'virtuelt' med programmet Zoom, som vi også brugte, da Ole Vedel fortalte om billedkomposition og -analyse. Vores udflugter har gået til Dyrehaven (flot sensommervej), Refshaleøen (stormende og vådt møgvej) og Arken (indendørs, Picasso). Desuden har vi set billeder fra Nordatlanten (flere bidragsydere, billeder især fra Island og Færøerne) og Galapagos-øerne (Tage og Susanne).

Formanden sluttede med en stor tak til alle for at være med til at skabe det gode miljø og kammeratskab, vi har i klubben, og til bestyrelsen for det flotte arbejde.

Der var hverken kommentarer eller spørgsmål til formandens fyldige beretning, men forsamlingen klappede vældigt af den.

Herefter fik **Henning** ordet til billedsekretærens beretning, fordi den rigtige billedsekretær **Alf** var på hospitalet for at blive opereret i sin

skulder. Det har været et godt konkurrence-år med lidt fornyelse og god deltagelse. Totalt blev 591 digital- og papirbilleder afleveret, noget over halvdelen af dem er digitale. Ud over de fire glaskonkurrencer og "Årets Billede", har vi haft hele 6 emnekonkurrencer: Stort format og Monochrom (begge papir), Photo Travel (digital) og Natur (papir), og Portræt og Kreativ (begge digital p.g.a. Corona). Dommerne i glaskonkurrencerne var: René Nørager (Momentum, glas 1), Henrik Boserup (Stand-in for Evelyn Petersson, begge KFAK, glas 2), Astrid Tyge Nielsen (Amager FK, glas 3) og Gitte Müller og Claus Carlsen (Downstairs, glas 4). Årets billede blev bedømt af Ove Lyngsie, Steen Meyer og Henrik Boserup fra KFAK.

De store præmieglas blev uddelt til:

Søren (Årets fotograf, papirbilleder. Foran Susanne og Alf)
Alf (Årets fotograf, digital. Foran Tage og Henning)
Uwe (Årets papir-billede "Trappe". Foran billeder af Tage og Alf (igen))
Alf (Årets digitalbillede "Skægsætning". Foran billeder af Tage og Lasse).

Dommerne i emnekonkurrencerne var Carsten Selvang fra Lyngby FK, som bedømte:

Store billeder (vundet af Jørgen med billedet "Pentre Ifan"),
og Monochrom papir (vundet af Alf med billedet "Havtur")

Og Rune Bjerre fra Halsnæs FK, som bedømte:

Natur (vundet af Lisbeth med billedet "Tidlig morgendis"), og
Photo Travel (vundet af Alf med billeder "Efter Messe").

Samt Kim K. Sørensen fra Downstairs, som via Zoom viste sin bedømmelse af:

Portræt (vundet af Tage med billedet "Skomager")
Kreativ (vundet af Preben Madsen med billedet "Kaos" - som ikke er en montage)

Der blev også klippet af alle vinderne og af billedsekretærens beretning, og så fortsatte **Henning** med at fortælle lidt om hjemmesiden, som fungerer fint og lever af alle de indlæg og billeder, der bliver sendt til de to redaktører. Det er også planen, at alle billederne fra sæsonens konkurrencer skal gemmes på hjemmesiden i stedet for at blive liggende og fylde i Dropbox. Med hensyn til Dropboxen, så vil der blive ryddet op og alle 'gamle' filer smidt ud. **Jørgen** tilføjede, at hvis man har problem med pladsen i sin Dropbox, kan man lave en mappe med meget lidt indhold og dele den enten med en masse venner / familie eller med sine egne 'reserve-email-



adresser'. Hver gang en af de indbudte deltagere har accepteret anmodningen om at dele en mappe, får man 500 MB mere plads i sin Dropbox.

Herefter gik dirigenten videre til **Jes**, som aflagde status for printere-rens drift. Den gode oplysning er, at printeren laver print af meget høj kvalitet, og ved at bruge klubbens Hahnemühle-papir bliver det nogle fantastisk flotte print. Den dårlige er, at printeren bruges alt for lidt. Den har kun lavet 212 print i det 1½ år, vi har haft den. Over halvdelen er de små A4, og næsten hele resten er de store A2. Den begrænsede drift gør, at printerhovederne skal renses tit, og det bruger rigtig meget blæk. Driften giver underskud, som er øget over tid, og derfor har bestyrelsen besluttet at sætte prisen pr. print op.

Jes nævnte, at man bare kan gå ind i klubben (hvis man har nøgle), tænde for klubbens PC og printe - det er ganske nemt. Før første gang man vil printe, skal man ringe til Jes og aftale en tid til introduktion - så kan han sikkert blive og se, om det faktisk fungerer. **Søren** tilføjede, at man altid bør starte med en dysetest, inden man går i gang med de rigtige billeder, for så kan man afsløre, om der er tilstoppede dyser. Hvis det er tilfældet, skal de renses. Og hvis man er fremmed over for en renseprocedure, kan man bare ringe til Jes og få instrukser.

Under diskussionen af, hvad vi kan gøre for at få brugt printeren mere, nævnte Jes, at vi vil prøve at arrangere flere udstillinger. Konkurrencen "Mellem Sund og Bælt", som lige er åbnet og har deadline 26. august, tillader op til 8 papirbilleder i op til 50x70 cm størrelse, både i den åbne kategori papirbilleder og i den specielle kategori med emnet "Spejlinger / refleksioner". **Kirsten** fortalte, at Herlev-borgere kan indlevere to billeder til Gammelgaards sommerarrangement "Aktive Herlevborgere", hvor temaet i år er "Bagsiden". Værkerne skal afleveres mandag d. 3 august mellem kl. 10 og 18, og de må gerne være store og flotte. Jes sluttede redegørelsen med at pointere, at man altid kan ringe til ham og få en aftale om brug af printeren.

Ad 3. Kassereren, **Jørgen**, havde nogle enkelte kommentarer til regnskabet, som i år var delt ud fra starten af mødet. Der var et pænt overskud, dels fordi vi havde været flere medlemmer end forudsat og kaffekassen havde givet et stort overskud, dels fordi vi igen i år havde brugt alt for få penge til vores gæster og dommere, og lidt for få til SDF Landskonkurrencen. Vi har skiftet bank, fordi

Nykredit begyndte at opkræve blodigt store gebyrer, mens vores nye bankforbindelse, Danske Bank, indtil videre er mere human.

Der er brugt flere penge til gravering, fordi der skulle to navne på den gamle vandrepræmie "Årets Fotograf S/H", som vi i den digitale tidsalder har tildelt vinderen af "Monokrom Papir" konkurrencen. Det var Lisbeth i sæsonen 18/19, hvor vi ikke huskede at fejre det, og Alf i indeværende sæson. Herefter er pokalen helt overbroderet med navne, og fordi vi ikke længere bruger kategorien Sort/Hvid i glaskoncurrencerne, vil vi ikke anskaffe en ny vandrepræmie.

Der var ikke spørgsmål eller bemærkninger til regnskabet, og dirigenten spurgte om det kunne godkendes, hvorefter der blev klap-pet.

Budgettet var trykt på et særskilt papir, som også var uddelt. Der er ikke budgetteret med store anskaffelser i næste sæson, og aktiviteterne er de sædvanlige. Der er budgetteret med et lavere beløb til præmieglas, idet der de næste mange år er tilstrækkeligt med små glas til konkurrencerne, fordi vi kan genbruge de 12 små glas, som Tage afleverede i bytte mod et stort glas med påskriften "Til erindring om 12 vundne glaskoncurrencer". Der er budgetteret med det samme, rigelige beløb som tidligere år til SDF-koncurrencen og et lidt større til Region Nord koncurrencerne - i håbet om, at vi øger aktiviteten her. Desuden budgetteres med et pænt beløb til deltageelse i "Mellem Sund og Bælt", igen i et fromt håb. Alligevel kan kontingentet på 55 kr./måned fastholdes og vi kan forvente et mindre overskud.

Der var ikke spørgsmål eller kommentarer til budgettet eller kontingentet, og begge dele blev stiltiende accepteret. Det var efterhånden blevet godt varmt i mødelokalet. Alligevel gik vi videre til pkt. 4 "Indkomne forslag"

Ad 4. I år var der ikke indkommet forslag, hverken før eller efter den fastsatte frist, så derfor gik dirigenten straks videre til pkt. 5, "Valg".

Ad 5. Det var programsat, at der i år skulle vælges kasserer og et medlem til bestyrelsen, idet både Jørgen og Alf er på valg. **Jørgen** svarede på forespørgsel, at han godt ville stille op til nok én periode som kasserer, og da der på dirigentens insisterende forespørgsel ikke dukkede flere kandidater op, så blev han valgt med akklamati-



on. **Henning** fortalte, at **Alf** havde givet ham besked om, at han godt ville genopstille til posten som billedsekretær, hvis der ikke var andre kandidater. Det kunne hurtigt konstateres ikke at være tilfældet, og dermed blev også Alf genvalgt in absentium med højlydt klappen.

Suppleanten **Søren**, var også villig til at stille op igen, og blev omgående klappet ind, mens **Susanne** ikke ønskede at få en periode mere som suppleant. Inden dirigenten kunne nå at inspicere forsamlingen over brillerne, meldte **Jette** sig som kandidat til den ledige suppleantpost. Hun blev øjeblikkeligt valgt under stor applaus. I afdelingen for økonomi og finans ville både **Lise** og **Ilse** gerne genopstille, og de blev begge valgt med stort bifald. Revisorsuppleanten **Niels** var ikke til stede, men da han ikke havde givet besked om, at han ikke ville genvælges, så blev også han valgt med tydeligt klappen.

Ad 6. Under 'Eventuelt' nævnte **Jesper**, at klubben burde skaffe noget syrefrit karton til opklæbning. **Jørgen** sagde, at 'Jakobsens paphandel', som fører forretning i baglokalet, vil lodde stemningen for at udvide sortimentet, som pt. kun består af sort passepartout-pap i 30x40cm. Hvis der er efterspørgsel efter tykt karton fx 50x70 cm til at opklæbe de store A2-print, så vil han prøve om det kan skaffes til rimelig pris.

Preben Presmann sagde, at han fandt det forvirrende når sort/hvide billeder, portrætter og almindelige farvebilleder, fx landskabsbilleder er slået sammen. Det må være svært for dommeren, og han mente at kategorierne skulle vurderes hver for sig. **Tagé** forklarede, at i sin tid, da man valgte at slå farve og monokrom sammen, var det fordi medlemmerne selv kunne vælge hvordan de vil arbejde med billedet. **Uwe** supplerede med, at i tidligere tid, hvor der var månedskonkurrencer med bundet emne, var der meget ballade, når dommeren vurderede om et emne var overholdt eller ej i stedet for at forholde sig til billedet. Derfor valgte vi i Herlev at have så fri emner som muligt, og specielt i glaskonkurrencerne slet ingen bundne emner. Han havde været bekymret for, om de monokrome billeder ville dø ud, når de blev slået sammen med kulørte, og derfor insisterede han på at få oprettet en speciel konkurrence for monokrome papirbilleder, som vi stadig har. Men udviklingen har vist, at de sort/hvide billeder klarer sig glimrende i de almindelige konkurrencer. **Lisbeth** supplerede med, at det er billedets indhold, det kommer an på, og både farvede og monokrome billeder kan være me-

get flotte.

Steen havde ikke deltaget i Zoom møderne, fordi han ikke ville have det program i sin PC. Han foreslog at billederne fra de klubafte-ner, der var gennemført med Zoom, blev lagt på hjemmesiden.

Henning ville gå videre med forslaget i hjemmesideredaktionen, men han mente at både den seneste bedømmelse og Presentation-foredraget om billedanalyse og komposition allerede var at finde på hjemmesiden.

Efterhånden aftog talelysten mens lokalets temperatur stadig steg, og dirigenten kunne erklære generalforsamlingen for afsluttet, så han takkede for god ro og orden og modtog aftenens sidste klapsal-ve.

-ref. Jørgen -revid Best.

Dirigent: Tage Christiansen



Billeder fra den ordinære Generalforsamling for Herlev Fotoklub, generalen blev afholdt på Herlev Gamle Skole, en meget varm dag, hvor der var masser af sprit, altså til afspritning af hænderne.



Hjemmeopgave 1 – Herlev by night

Sidste år fik vi en opgave for Herlev Medborgerhus om at lave nogle interessante, dekorative og genkendelige billeder fra Herlev. De billeder hænger der nu 8 store print af i Medborgerhuset. Nu vil de gerne have nogle billeder at skifte med, og det skal være natbilleder - byens lys og den slags, eller billeder fra skumringen - den blå time med mørkeblå himmel blandet med lys fra vinduer eller gadelamper. Det er et godt projekt hen over nogle ledige aftenstunder i sommerens og efterårets løb. Det drejer sig stadig om billeder, som skal være interessante, dekorative og genkendelige - og egnet til brug som stort print. Vi kigger på deltagerens bud på "Herlev by Night" på en klubaften 10. november, og her vælger vi en samling billeder til endelig bedømmelse 1. december, hvor vi udtager de 10 á 15 billeder, som Medborgerhuset kan vælge og vrage imellem.

Hjemmeopgave 2 – Hverdagsbilleder

Billeder behøver ikke at være fra fjerne lande eller af de højeste bjerge. Du kan godt finde motiver til spændende eller gribende billeder hjemme og i dit nærområde (dit 'hood'), det handler mere om at se med nye øjne på det kendte, end om at rejse langt væk. Det er et projekt, som du kan begynde på lige nu og her, og det kan være udendørs, indendørs eller midt imellem. Vi skal se på vores resultater på en klubaften 1. december, så du har god tid til at prøve alle de forskellige vinkler og belysninger af. Bliver det 'to lys på et bord', vi skal se, 'vasketøjets flugt over plankeværket', eller måske 'solnedgang i vandflasken'. Tag dine nye øjne på og gå på opdagelse ude i virkeligheden - god billedjagt!



Konkurrencer

| Konkurrence | Indlevering | Bedømmelse | Sted |
|---|----------------------|--------------------|------------------|
| Herlev: Glas 1 | 02. juni | 18. august | Herlev |
| Mellem Sund og Bælt | 18. august | 10. oktober | Brøndby Strand |
| Region Nord: Papir 1 | 01. september | 21. oktober | Torstorp |
| Til Kanten | 08. september | 27. september | Ikast |
| Herlev: Glas 2 | 15. september | 20. oktober | Herlev |
| SDF | Juni | 03. oktober | Vejle??? |
| Region Nord: Digital | 18. oktober | 23. november | Helsingør |
| Foto duel | 03. november | 05. november | Frederikssund |
| Store billeder og mono-krom, papir | 10. november | 05. januar | Herlev |
| Herlev: Glas 3 | 08. december | 26. januar | Herlev |
| Portræt (papir) Photo-journalisme (Digital) | 05. januar | 09. februar | Herlev |
| Region Nord: Papir 2 | 02. februar | 16. marts | Køge |
| Herlev: Glas 4 | 09. februar | ?????? | Herlev |
| Region Nord: Serier | 02. marts | 22. april | Negativ Roskilde |

Klubben betaler for deltagelsen.

Konkurrencen "Mellem Sund og Bælt", her kan du benytte de billeder du har lavet til klubbens konkurrence, "store billeder", + du kan selvfølgelig også bruge klubbens store printer til at lave nogle flere, der kan afleveres 8 billeder i "fri papir" i 50x70 cm. og 8 billeder med emnet "Spejling/Refleksion" papir i 50x70 cm. billederne kan også afleveres i 30x40 cm. Derudover 8 stk. digitale billeder. Se i øvrigt reglerne på <https://www.mellemsundogbaeltdk/>

PS. Klubben har anskaffet sig en lille skærm, så man ikke længere behøver at bruge den store skærm, når man skal printe billeder i klubben.





Billeder fra Metroen
af Susane Sørensen
Tilpasset af redaktøren



Portræt konkurrence 19 / 20



Øverst:
Førsteplads,
"Skomager" af
Tage Christiansen

Til venstre:
Andenplads, "Glad
pige" af
Alf Aagaard

Kreativ konkurrence 19 / 20



Førsteplads, "Kaos" af Preben Madsen



Andenplads, "Naturfilm" af Jes Jessen

Tages Turist light



Boserup Skov og Gundsømagle Sø, 29. jan.

Fin deltagelse til en god tur, vi mødtes kl. 10.00 i Boserup Skov og som jeg havde lovet med sol på, vi gik den aftalte tur, stort set i solskin hele vejen, så det var dejligt.

Vi satte så næsen mod Gundsømagle Sø, da vi havde kørt et stykke kom regnen, det var ikke lige efter min plan, men vejret bliver man nok aldrig herre over, så det må vi selvfølgelig tage som det kommer. Fremme ved søen kunne vi komme i læ hvor vi spiste vores medbragte mad.

Herefter gik ved ned til søen og gik på Ivans Bro, som vi fulgte hen til det første fugletårn, som vi gik op i. Vi fik taget nogle billeder og Susanne skulle eksperimentere lidt med sit kamera, da vi havde været der et stykke tid og regnen stadigvæk kom ned fra himlen, var der stemning for at afslutte turen her, hvilket var fuld forståeligt, størstedelen af deltagerne vendte derfor næsen hjem. Susanne skulle lige prøve nogle flere ting af, så jeg fortsatte derfor mod det næste fugletårn, men oppe på bakken syntes jeg at regnen tog til, så jeg gik tilbage til fugletårnet, og så satte vi også kursen hjem.

Trods alt en dejlig tur, hvor vi fik noget motion, frisk luft, samt lidt hyggesnak.



Boserup Skov



Gundsømagle Sø

Husk at deltage i Tages Turist Light



Tages Turist light

Tegners Statuepark, 10. juni

Tages Turist Light, har klaret sig igennem Coronakrisen uden offentlig tilskud og er kommet ud på den anden side, så derfor gennemførte vi den første tur i dag.

Vi mødtes på Tegner museets P plads kl. 10.00, gensynsglæden var stor, vi fik hilst på hinanden uden at give hånd, det må man jo ikke i disse tider, der var trods alt gået en rum tid siden vi sidst havde været på tur.

Alle fik hanket op i fotoudstyret og gik igennem lågen ind til parken, vi var dårligt kommet indenfor før vi blev "overfaldet" af en masse får, de var heldigvis ikke så glubske, så alle overlevede.

Vi fortsatte ud i den flotte natur, bakker, dale, udgåede træer og en lille sø, hvor der blev taget mange billeder, vi nåede de første skulpturer, som også måtte stå for skud, vi fortsatte og kom frem til der hvor de mange skulpturer var i nærheden af hinanden, her blev der også knipset løs.

Efterhånden nåede vi frem til museet, maverne følte trang til at få noget at arbejde med, vi gik over til cafeteriet, hvor vi måtte spise vores medbragte mad, hvis vi købte drikkevarerne, vi sad udenfor, bænket ved et bord, hvor vi nød maden solen og fik snakket en del.

Dejlig tur, hvor også vejret var med os, sol og blå himmel med hvide skyer og en behagelig temperatur, kan man forlange mere.

Motivet diskuteres, foto, Tage



Et af de glubske får, foto, Lasse

Resultater

| Årets fotograf papir. | |
|-------------------------------|---------------------|
| 91 | Søren D. Andersen |
| 90 | Susanne Sørensen |
| 89 | Alf Aagaard |
| 87 | Uwe Hess |
| 84 | Tage Christiansen |
| 75 | Lise Aagaard |
| 66 | Preben Jul Madsen |
| 64 | Lisbeth Frank |
| 63 | Børge Klit Johansen |
| 51 | Jørgen Jakobsen |
| 46 | Niels M. Nielsen |
| 41 | Jes Jessen |
| 39 | Hans R. Christensen |
| 11 | Jette Hansen |
| 03 | Pia Christensen |
| 02 | Niclas Jensen |
| | |
| | |
| Resultat glas 3, papir | |
| 01 | Alf Aagaard |
| 02 | Tage Christiansen |
| 03 | Susanne Sørensen |
| 04 | Søren D Andersen |
| 05 | Alf Aagaard |
| 06 | Søren D Andersen |
| Resultat glas 4, papir | |
| 01 | Preben Jul Madsen |
| 02 | Susanne Sørensen |
| 03 | Alf Aagaard |
| 04 | Susanne Sørensen |
| 05 | Søren D Andersen |
| 06 | Alf Aagaard |

G
O
D
T

G
Å
E
T

| Årets fotograf digital. | |
|---------------------------------|---------------------|
| 88 | Alf Aagaard |
| 87 | Tage Christiansen |
| 84 | Henning Gustafsson |
| 84 | Søren D. Andersen |
| 83 | Preben Jul Madsen |
| 79 | Flemming Sørensen |
| 69 | Børge Klit Johansen |
| 66 | Carl C. Lauridsen |
| 65 | Lasse T. Nielsen |
| 62 | Ilse Lausten |
| 60 | Susanne Sørensen |
| 37 | Jørgen Jakobsen |
| 30 | Niels M. Nielsen |
| 27 | Preben H Presmann |
| 23 | Jes Jessen |
| 22 | Lisbeth Frank |
| 03 | Helle Bach |
| 01 | Jette Hansen |
| Resultat glas 3, digital | |
| 01 | Ilse Lausten |
| 02 | Alf Aagaard |
| 03 | Tage Christiansen |
| 04 | Alf Aagaard |
| 05 | Alf Aagaard |
| 06 | Jes Jessen |
| Resultat glas 4, digital | |
| 01 | Flemming Sørensen |
| 02 | Preben Jul Madsen |
| 03 | Preben Jul Madsen |
| 04 | Børge Klit Johansen |
| 05 | Jørgen Jakobsen |
| 06 | Alf Aagaard |



Resultater

Portræt 2019/20 1. plads, "Skomager" af Tage Christiansen, 2. plads, "Glad pige" af Alf Aagaard, 3. plads, "Indisk pige" af Alf Aagaard.

Kreativ 2019/20 1. plads, "Kaos" af Preben Jul Madsen, 2. plads, "Naturfilm" af Jes Jessen, 3. plads, "Monkey Shadow" af Lisbeth Frank

Region Nord

I perioden 2019-20,

Papir 1, Herlev indleverede 13 billeder, Tage fik en 1. plads, Pia og Hans fik hver et billede antaget.

Digital, Herlev indleverede 13 billeder, Jes fik to billeder antaget, heraf et med et flot diplom.

Papir 2, Herlev indleverede 16 billeder, Alf fik antaget 2 billeder

Serier, Herlev indleverede 2 serier, men desværre ingen antagelser.

SDF Den Nationale 2020

Her skulle resultatet af SDF, Den Nationale 2020, havde stået, der er lavet plads til rigtig mange antagelser, men jeg har fået oplyst at resultatet først er tilgængelig medio september, så vi må væbne os med tålmodighed.

Det bliver spændende at se, hvordan vi klarer os i år, får klubben en bedre placering end sidste år, er der nogle som får udmærkelser, ja vi må vente med spænding.

Program for efteråret 2020

11. august: Skovtur til Stejlepladsen i Sydhavnen eller Syd-havnstipperne (NB: i Sydhavnen, ikke i klublokalet)

Stejlepladsen er det område, hvor erhvervsfiskerne i Sydhavnen tørrer og bøder net, og hvor bundgarnspælene skæres til og overvintrer. Området har været fredet i 30 år, men blev affredet i marts '19 og bliver måske allerede bebygget med 550 boliger fra '20. Så det er absolut sidste chance for at se et enestående kulturmiljø i et hjørne af hovedstaden.

Hvis området allerede er blevet omdannet til byggeplads, kører vi til den anden ende af Sejlklubvej og går ud på Sydhavnstippen og fotograferer vildvokset natur, får og lamaer og hvad der ellers findes på det spændende område - inden det også bliver spist af byen.

Mødested: Den østlige ende af Sejlklubvej, hvor Bådehavnsgade ender og foran sejlklubben Tokosten.

18. august: Bedømmelse af klubkonkurrence Glas 1

Første bedømmelse i den nye sæson ruller over skærmen nu i aften. Vi får de første kig på sæsonens nye billeder, og vi får dommere's hjælpsomme og konstruktive kommentarer med på vejen.

Hvem vinder aftenens kapløb, og hvem må nøjes med at blive klo-gere på sine egne billeder?

HUSK: billeder til konkurrencen "Mellem Sund og Bælt", og at de skal være registreret og mærket korrekt først (sidste frist for konkurrencen er 26. aug.)

25. august: Efterkritik af de ikke-antagne billeder fra Glas 1

Så kigger vi på de billeder, som dommeren sidste tirsdag havde valgt ikke at antage som de 25 bedste. Vi snakker om, hvad der måske kan gøres bedre ved billedet, og hvad autor egentlig ville med billedet. Først har Kloge-Aage fortalt lidt om at tage natbilleder og billeder i skumringen, "den blå time".

1. sept. Video med dit kamera - hvordan?

Vi har alle sammen fine kameraer, som også kan lave video. Det er bare en egenskab vi sjældent udnytter. I aften vil Jes Aagaard give os gode fif til at lave video. Han har i mange år undervist naturvejledere i at bruge video til naturformidling. For os bliver aftenen en basal indføring i mediet - og en sjov aften sammen med Jes.

HUSK: billeder til Region Nord konkurrencen "Papir-1" (sidste frist er 6. sept.)

Herlev Fotoklub, et godt sted at være.



8. sep. til 29. sep.

8. sept.: Mikkel Grabowski på besøg

Mikkel Grabowski har arbejdet som professionel fotograf i over 30 år. Ud over forskellige bestillingsopgaver, har han fotograferet natur og dyreliv over hele verden og især i Afrika. Han lavede i 2010 en imponerende flot bog om Mølleåen, og i aften besøger han os og viser et lille udsnit af de billeder, han har begået gennem tiden, bl.a store lysbilleder i Hasselblad-format. Måske får han også lejlighed til at fortælle om, hvordan man laver en bog.

HUSK: hvis du vil have billeder med til udstillingen "Til Kantent", skal de med i aften (sidste frist for modtagelse i Ikast er 11 sept.)

15. sept: Komposition af fotos

Under Corona-lukningen fik vi et foredrag om komposition, men vi blev måske ikke helt færdige med emnet. I aften vil Jørgen fortælle om, hvordan man i praksis kan bruge komposition i fotografier. Han har lånt nogle fikse fif fra klubbens geniale bog "Se Her!"

HUSK: billeder til klubbens anden glaskonkurrence, glas 2

22. sept. Bytur til Nørrebro (NB: ikke i klublokalet men på Nørrebro og kl. 19)

Vi mødes i forhallen til Nørrebro S-station kl. 19 og går ud i den spændende bydel, mens det tusser og lygterne bliver tændt. Måske bliver der nogle stemningsfulde aftenbilleder ud af det, måske nogle interessante vinkler på 'Den sribede plads' og måske noget helt syvende. Vi trisser rundt i små grupper, og aftaler at mødes på et aftalt værtshus til en aftalt tid.

HUSK: tøj efter vejret, og frisk-opladede batterier

søndag 27. sept.: Åben censurering af "Til Kantent" i Ikast (NB: søndag - og i Ikast)

Bedømmelsen, som ifølge Søren var meget underholdende sidste år, finder sted i Kunstpakhuset, Ikast, mellem kl. 13-17

29. sept.: Besøg af Freddie Hansen

I aften får vi besøg af en af koryfæerne inden for dansk fotografi. Han har været med i Næstved Fotoklub i godt en menneskealder, heraf adskillige år som formand, og er desuden en drivende kraft i den internationalt anerkendte konkurrence "The Golden". Men Freddie tager også selv gode billeder og har gjort det længe, og nu vil han dele nogle af dem med os og fortælle om sit liv med foto.

3. okt. til 20. okt.

lørdag 3. oktober: SDF Fotofest (NB: lørdag og måske i Vejle)
Fotodag eller SDF Landsmøde eller noget andet. Det handler i hvert fald om billeder, og Den Nationale 2020 bliver udstillet, medaljer bliver uddelt, og der er sikkert også nogle inspirerede arrangementer, bl.a. lyd-billeder. Det bliver oplyst, hvor og hvornår festen finder sted.

6. okt.: Danseaften (NB: ikke i klublokalet men på danseskolen)
Vi fotograferer en danseskole. Det bliver en aften, hvor vi får mulighed for at fotografere unge piger, der danser moderne dans. Her får du mulighed for meget levende motiver - og under udfordrende lysforhold. Vi har fået lov at fotografere, på betingelse af, at vi giver pigerne billeder af dem selv. Og vi har lovet, at billederne ikke er til offentlig eller kommerciel brug. Mødetid og sted - aftales.

lørdag 10. okt.: Fernisering af "Mellem Sund & Bælt" (NB lørdag kl. 12 i Brøndby Str.)

Alle de antagne billeder er blevet hængt op i kulturhuset "Brønden" i Brøndby Strand, og kl. 12 bliver der budt velkommen til fernissagen. Herefter begynder dommerne at kommentere de præmierede billeder (og måske alle de antagne?)

13. okt.: Dommer for en aften

I aften skal du selv være dommer. Vi har lånt nogle 'fremmede' billeder, og de medlemmer, som vil prøve kræfter med at kommentere billeder, får en håndfuld udleveret og skal for åben skærm udvælge det bedste og fortælle hvorfor, det er bedre end de andre.

"Dommeren er dom - døm selv"

HUSK: at uploade digitale billeder til Reg.Nord senest 18. okt.

20. okt.: Bedømmelse Glas 2

Så går tæppet op for dommerens oplevelser af vores billeder i sæsonens anden glaskonkurrence. Hun har haft over en måned sammen med vores værker, og nu kommer hun og fortæller, hvad hun har fået ud af dem, som hun synes er de 25 bedste af hver slags. Vi får friske kommentarer og nye ideer til vore egne billeder, og det bliver ikke mindst spændende, hvem der ender med at blive aftenens vindere.

Husk at deltage



altid et godt arrangement



21. okt. til 5. nov.

onsdag 21. okt.: Region Nord bedømmelse "Papir 1" (NB: det er en onsdag og i Torstorp)

Billedbedømmelse ude i byen, hvor afgørelsen i Region Nords første papirkonkurrence falder. Det er papirbilleder med eller uden farver. Vi ser alle de indleverede billeder i hastig gengivelse med underlægningsmusik, og får bagefter serveret de bedste værker med dommers konstruktive kommentarer til. Desuden får vi lejlighed til at mødes med fotovennerne fra de omliggende klubber. Det foregår på Torstorp Skole i bydelen Torstorp, Taastrup og begynder 19:30.

torsdag 22. okt.: Printeraften (NB: torsdag aften i klublokalet)

Jes har sat aftenen af til at hjælpe os med at få printet STORE billeder til klubbens konkurrence for netop det.

27. okt.: Efterkritik af de ikke-antagne fra Glas 2

Vi gennemgår de billeder, der ikke helt klarede skærene ved bedømmelsen af glas 2. Så får og giver vi positiv kritik af billederne, hjælpsomme kommentarer og gode råd til at arbejde videre med dem. Hvis tiden tillader det, gør vi status for de billeder til duellen mod Frederikssund FK, som vi måske - måske ikke nåede at få printet, dengang Coronaen lukkede samfundet i starten af marts. Så kan vi have dem klar til næste tirsdag.

3. nov.: Checke billederne til duellen på torsdag

Først vil Søren fortælle lidt overordnet om programmet Lightroom, som er det, han hovedsagelig bruger til billedbehandling. Bagefter beskuer vi de nydeligt printede og monterede billeder af 'godt håndværk', som skal bruges til duellen på torsdag, og vælger de 21 aller-skrappeste.

HUSK: dine printede og monterede billeder til duellen. Og evt. at aftale fælles kørsel til Frederikssund på torsdag

torsdag 5. nov.: DUEL mod Frederikssund (det er torsdag, og det foregår i Frederikssund)

Det er i aften, det går løs! Den ukendte (hjemmebane-)dommer vil pege på sine favoritter, og vinderklubben kan efterfølgende prale resten af aftenen. Det bliver voldsomt, festligt og fornøjeligt (for én af klubberne). **HERLEV RULES.**

HUSK: truthorn, klaphat, sikkerhedssko og andet landskampudstyr

10. nov. til 24. nov.

10. nov.: Billedaften - vores egne billeder

Oven på de mange oprivende oplevelser er der nu en rolig hjemmefest i klubben. Vi ser først på de billeder, der kom ud af vores bytur til Nørrebro den 22. september. Bagefter ser vi på de billeder, der indtil nu er dukket op på kameraerne af vores skumrings- eller natbilleder fra Herlev og vælger de, som skal kandidere til at blive de 10 udvalgte. Men først deler Henning sine vurderinger med os af, hvad der gør hverdagsbilleder spændende og værd at se på for andre.

HUSK: aflevere STORE billeder og Monokrom-papir til de to tema-konkurrencer

17. nov. Værksted: Hvordan skærer man passepartout og klæber op

I aften bliver klubben til et værksted. Jette demonstrerer skæring af passepartout og vi diskuterer de forskellige måder, det kan gøres på. Hvis du har en foretrukket passepartoutkniv, så tag den med og lad os prøve hinandens. Tag også et par stykker mislykkede passepartout med, som vi kan skære i - og noget plaster. Måske bliver der også tid til at drøfte opklæbning - bl.a. hvad er bedst: 3M Spray Mount 'repositionable' i blå dåse, 3M ReMount i grøn dåse, som er let klæbende og kan gen-positioneres flere gange, eller den almindelige 3M SprayMount i rød dåse.

mandag d. 23. nov.: Region Nord bedømmelse af Digital (det er mandag, og i Helsingør)

Fotoklubben Kronborg står for aftenens bedømmelse af Region Nord's digitale billeder, og derfor skal vi til Helsingør. Her får vi chancen for at se regionens bedste billeder og til og med få at vide af dommeren, hvorfor de er så fantastiske. Vi mødes også med vores kolleger fra naboklubberne, så der skal nok komme en aften ud af det

24. nov. Carsten Siems på besøg

Så får vi besøg af Carsten Siems, som er en dygtig naturfotograf. Han vil vise nogle af sine mange flotte billeder krydret med historier om, hvad vi ser, hvor det er sket, og hvordan han gjorde. Carsten besøgte os tilbage i 2016 og er siden blevet formand for Danske naturfotografer, men nu er han tilbage med en masse nye billeder.

Endnu et godt blad fra redaktøren.



01. dec. til 19. jan. '21

1. dec. Hverdagsbilleder og Herlev by Night

Vi starter med at se skumrings- eller nattebilleder fra Herlev og vælger de ca. 10, som vi vil præsentere for Herlev Medborgerhus, så de kan få lavet meterstore forstørrelser af dem. Så ser vi efter tur jeres hverdagsbilleder - det bliver spændende at se, hvordan vi hver især har grebet opgaven an.

8. december: Juleafslutning i klublokalet

Sidste mødeaften i 2020 bruger vi som sædvanligt til gennemført julehygge og konsekvent nissesjov med julekager, gløgg og julesnold. Tag en lille, pænt indpakket julegave med (til 20 - 30 kr.) til julelotteriet.

HUSK: aflevering til klubbens glas 3-konkurrence (uden indpakning!)

Godt Nytår

5. jan. '21: Bedømmelse af STORE billeder + monokrom papir

Årets første klubaften er til og med en bedømmelse. Endda en helt speciel bedømmelse, som drejer sig om vores interne konkurrence om STORE billeder og monokrome papirbilleder (tidligere kendt som S/H). Dommeren har tilbragt julen og nytåret sammen med vores billeder, og nu kommer han og giver os sin vurdering og sine hjælpsomme kommentarer.

HUSK: aflevere Portræt (papir) og Photojournalism (Digitale)

12. jan.: Tages Turist Light

I aften skal vi på turisttur rundt i Danmark. Det er deltagerne fra turistbureauet "Tages Turist Light" - og måske indehaveren selv viser billeder fra deres ture det seneste år til de fotogene seværdigheder på Sjælland.

19. jan.: Astrofotografering - besøg af Michael Rask

Denne aften er stjernehimlen det fortrukne motiv, hvor Michael Rask fra Københavns Astronomiske Forening (KAF) kommer på besøg i klubben. Michael vil fortælle om astrofotografering og billedbehandling med almindeligt fotoudstyr (som vores) og mere avanceret teleskop-udstyr. Han vil vise billeder fra begge typer af udstyr. Han vil også fortælle om sin seneste tur til Sydamerikas nattehimmel. Glæd jer til universelle oplevelser.

26. jan. til 09. feb.

26. jan.: Bedømmelse af klubkonkurrence Glas 3

I aften skal vi opleve afgørelsen af sæsonens tredje klubkonkurrence. Vi skal beundre de nye, flotte billeder, og høre hvad dommeren har fået ud af vores fotografiske værker. Hvordan har dommeren oplevet vores billeder, hvilke elementer lægger hun vægt på, og hvem er de dygtige fotografer, der scorer aftenens præmieglas? Kan vi mon allerede nu gætte på, hvem der vinder den samlede stilling i sæsonens pointræs?

2. feb.: Efterkritik af de ikke-antagne fra Glas 3

Vi ser i aften på de billeder, som dommeren i tirsdags valgte ikke at antage som de 25 bedste – og måske et par stykker mere. For hver enkelt af billederne diskuterer vi, hvis autor er til stede, hvad der var autors mening med billedet, hvad der kunne forbedres ved billedet (hvis det skal bruges igen til Glas 4 senere på sæsonen) – eller om det er dommeren der har taget fejl.

HUSK: billeder til Region Nord konkurrencen "Papir-2"

9. feb. Bedømmelse af Portræt og Photojournalism

Det er allerede årets tredje bedømmelse! I aften er det de to emnekonkurrencer, som er justeret efter de emner, som SDF udbyder senere på sæsonen til Den Nationale '21, vi skal overvære. Dommeren har haft hele året til at aflæse vores billeder, og i aften vil han afsløre, hvad han synes om dem, og hvordan han har forstået dem. Måske får vi også nogle fif eller hjælpsomme kommentarer, så vi kan forbedre billederne et nøk, inden de skal sendes til SDF.

HUSK: aflevering til årets fjerde og sidste glaskonkurrence

- - et par Region Nord-kommentarer: - -

2. marts **HUSK: aflevere serier til RegNord, hvor seneste frist er 8. marts**

tirsdag 16. marts: Bedømmelse RegNord Papir 2)

Husk at deltage i klubbens konkurrencer og øvrige arrangementer. Du er med til at skabe Herlev Fotoklub, uden dig ingen klub.



Bestyrelsen

Formand: Uwe Hess; Søvej 13; 2665 Vallensbæk Str.
4354 0325; uweoglise@mail.tele.dk

Kasserer: Jørgen Jakobsen; Glaciset 43 B; 2800 Lyngby
4587 3567, mob.: 5054 4487; birthejorgn@gmail.com

Billedsekretær: Alf Aagaard; Myrholmen 47; 2760 Måløv
5043 4388; alfaagaard@gmail.com

Bestyrelsesmedlem: Henning Gustafsson; Bjørnekær 5; 2760 Måløv
5090 3587; lhgustafsson@hotmail.com

**Bestyrelsesmedlem og
printer-vicevært:** Jes Jessen; Gavlbakken 12; 2730 Herlev
2913 1171; jes.b.jessen@gmail.com

Suppleant: Søren D Andersen; Egebjergtoften 118; 2750 Ballerup
2886 0580; S.D.Andersen@post.cybercity.dk

Suppleant: Jette Hansen; Egebjergvej 70; 2750 Ballerup
4477 1676; heksen.jette@gmail.com

Danske Bank, Reg.nr. 9570 konto nr.128 22 766
ALLE FOTOINTERESSEREDE ER VELKOMNE
I FOTOKLUBBEN.....

ØNSKER DU AT VIDE MERE OM HERLEV FOTOKLUB

- så kontakt et medlem af bestyrelsen, eller mød op
på en klubaften - tirsdage 19.30

HERLEV FOTOKLUB: PERSILLEHAVEN 14-16 PARTERRE

<http://herlevfotoklub.dk>

Indlæg til bladet m.v. sendes til redaktøren
Tage Christiansen
Tofteaasen 7
2600 Glostrup
20 84 19 36
e-mail tc@tagec.dk

Bagsiden



Årets billede digital "Skægsætning" af Alf Aagaard



Årets billede digital nr. 2 "Cirkeltrappe" af Tage Christiansen